ぬいぐるみ
キャッチャー
ガイドブック

CRANE GAME PERFECT CAPTURE & DOLL CATALOG

クレーンゲーム完全攻略&ぬいぐるみカタログ



MEDIA BOOKS
竹書房

編集/スタジオ・ハード

全国のクレーンキャッチャーファンに贈る、初の専門書。
400点あまりに及ぶぬいぐるみの紹介。
難易度や貴重度などのデータ公開。
そして、クレーンゲームの攻略法を徹底取材！
これは貴重な1冊です。

ぬいぐるみキャッチャー

ガイドブック

クレーンゲーム完全攻略＆ぬいぐるみカタログ

CATCH



CRANE GAME PERFECT CAPTURE & DOLL CATALOG

CONTENTS

LET'S CATCH!!

攻略

CATCHER

1個取るのに2000円も使う
キャッチャー初心者も、100円で2個取れ
ちゃうというプロも必ず読んで欲しい。基本から
応用まであらゆることを網羅！

TRY 1 ➡ クレーンゲーム概略

●クレーンゲームとは？

クレーンゲームとはアームを操り、品物を手に入れるゲームである。

クレーンゲームと言うとぬいぐるみを取るものと思われているようだが、正確には、アームを操作してライター、お菓子など“モノを取る”ゲームはすべてクレーンゲームだ。

また、呼び方も色々あって、「ＵＦＯキャッチャー」「カプリチオ」「ワンダーハンティング」などと呼ばれている。実は、この呼び方は各メーカー機種の名称で、正式名称はプライズマシーンのクレーンゲームという。

クレーンゲームの料金は機種により異なるが、通常１ゲーム100円で１～２回アームを動かせる。つまり運がよければ、100円でぬいぐるみを２つも取ることができるのだ。

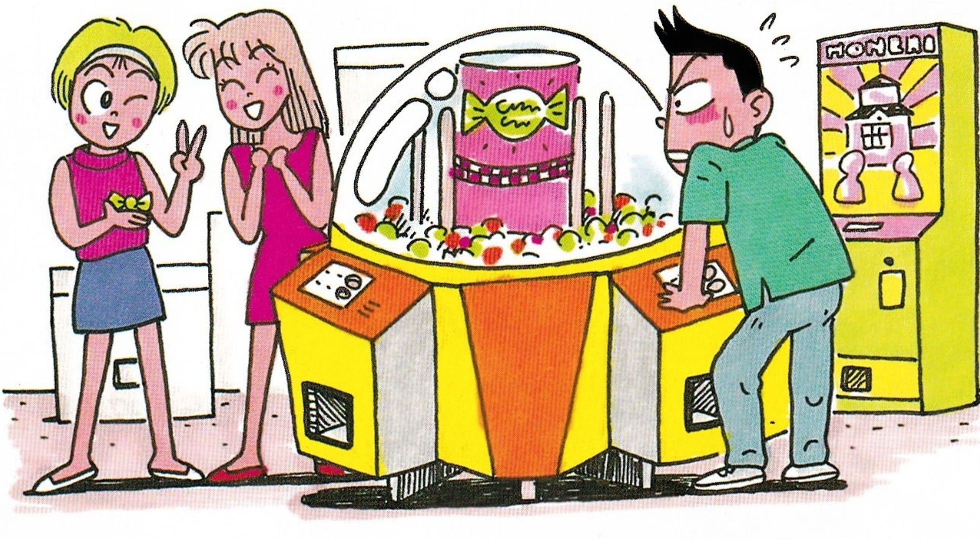
歴史 クレーンゲームの歴史はＴＶゲームより古い

クレーンゲームの歴史は意外に古く、27年前に最初の機械が輸入された。

それから２年後に、国産機がセガとタイトーから出された。それと共にクレーンゲームの第１次ブームが起こったのである。

しかしブームは長く続かず、徐々に忘れ去られていった。

それが、３年前にセガが出したアンパンマンのぬいぐるみをきっかけに今日の大ブームに発展していったのである。



これがクレーンゲームの筐体だ!



●クレーン（アーム）

形状は機種によって様々なものがある。

ぬいぐるみに直接触れる大事な部分だし、形によって難易度が変わってくるので、プレイする前には必ず確認しよう。

●ボタン

横移動、縦移動用に1つずつ計2ついている。通常、横移動ののち、縦移動にはいる。このボタンの操作にすべてがかかっている。

●シュートホール

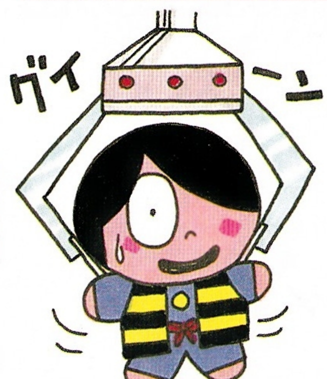
つかんだぬいぐるみを、ここに落とすと獲得となる。設置されている位置は機種により異なる。

●ぬいぐるみ取り出し口

シュートホールに落としたぬいぐるみが出てくる所。機種によって出てくるとき、ファンファーレを鳴らすものがある。

筐体とは…？

クレーンゲームに限らず、アーケードゲームなどのゲーム機本体のことをすべて筐体（きょうたい）というのだ。



TRY 2 ➡ 台を見る

A これなら確実! とれる台!!



まずチェックしなければならないのは、ぬいぐるみの積まれ具合い。

筐体内にふんわり、こんもりと山のように盛られているものがよい。

なぜ山状にふんわりともられているものがよいのか?ぬいぐるみの周りにアームが入り込む余裕ができるからだ。目的地点にきちんとアームを誘導してやってもつかめなければ意味がない。

さらにその山が、シュートホールに近いほどベスト。

せっかくつかんだぬいぐるみを、シュートホールに持っていく途中で落としては元も子もない。

B これが理想の山

上記の条件に加えて、アームの縦移動軌道に沿った山ならば、申し分ない。その山頂付近のぬいぐるみの向きが、アームに対して垂直になっていれば取れたも同然である。

また、目標のぬいぐるみは近いほうがよい。遠くにあると距離感が計りづらいからだ。



C お金のムダ！ ゼッタイさけたい台!!

どのような山が取りづらいのか？

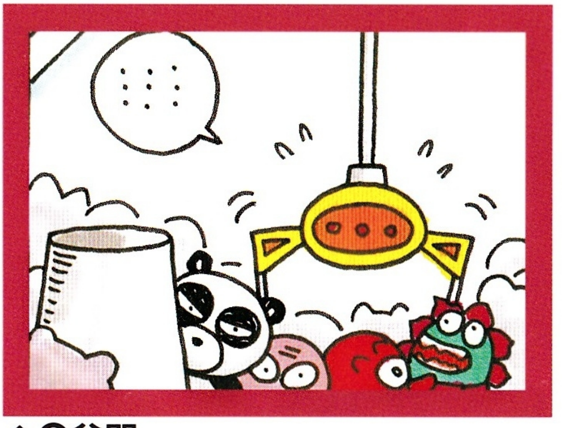
まず、ぎっちりとぬいぐるみが詰め込まれている山。アームの力はそれほど強くない。きつく詰め込まれたぬいぐるみを、引き出すことはまず無理だ。また、まわりのぬいぐるみがジャマで、欲しいものにアームがひっかからない可能性もある。

次に山積みになっていたのが、取られまくって擂り鉢状になってしまったもの。これはまさに手出しができない。ぬいぐるみをつかみようがないのである。こういう山は、ぬいぐるみの補充を待つのが得策だ。



⬆❶ぎゅうぎゅうづめ





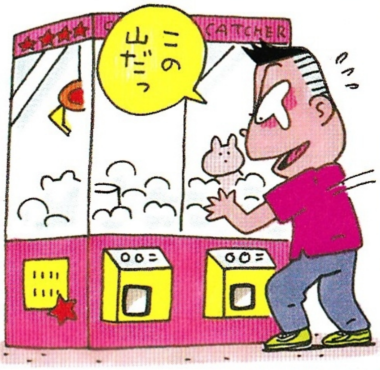
⬆❷谷間

■山選びが勝負を決める!!

ここまで読んでもらえれば、山選びがどれだけ大事なことかわかってもらえたと思う。

より取りやすい山を見分けることができれば、お金をそれほど使わずにぬいぐるみを取れる。

取りやすい台＝取りやすい山といっても過言ではない。正しい山選びをマスターして、ぬいぐるみを取りまくって欲しい！



TRY ③ ➡ クレーンゲーム機大公開

●取りにくい機種もある!



筐体の機種によっても難易度は違ってくる。

アームの形が平たいか、それともとがっているか。

筐体が少人数向けの長方体か、多人数向けの円柱体かなどが、難易度を変える要素である。

山だけに気を取られず、筐体の形やアームの形などもチェックするべし。



エス・エヌ・ケイ

←ネオ・カーニバル(2人用)

最もポピュラーな形の筐体。

前面と両側がガラス張りになっているので、クレーンの位置を合わせやすいのがうれしい。



←ミニハンティング(1人用)

ワンダーハンティングが、小さくなったもの。使用方法は大きいものと、全く同じである。ボタンが低い位置につけられているので、プレイしやすい。

ジャレコ

↓ワンダーハンティング(2人用)

音声合成でコイン投入時や獲得できたときに、楽しい言葉を発してくれる。



タイトー



⬅ムーンキャッスル（8人用）

8人同時にプレイできる。多数のグループで遊ぶには、最適のタイプだ。

シュートホールが奥についているので、アームの動きが通常の機体とは異なっている。



➡フェアリーキャッスル（4人用）

ムーンキャッスルが小さくなったタイプ。シュートホールが奥にある型は、ぬいぐるみまでの距離が計りづらく、意外に取りづらい。





➡ニューカプリチオ（2人用）

ボーナスプレイ機能がついてるのがうれしい。6月からNEWタイプにモデルチェンジする。

TRY 4 ➡ ぬいぐるみ別攻略

A 重心の位置を見極めろ!

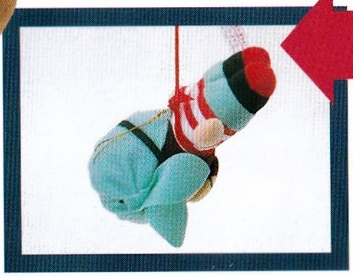
1.左右は対称



今度はぬいぐるみ自体に目を向けてみる。ここでは、人型のぬいぐるみを取り上げて話を進めていく。

人型のぬいぐるみにも様々な形があるが、たいてい左右対称になっている。つまり縦につかむときには真ん中をつかめば、バランスよく持ち上げることができるのだ。

しかし横につかむときには、注意が必要である。体に比べて頭の方が重めに作られているものが多いからだ。このような頭の重いものを横からつかむときには、首のやや上をつかむのがよい。



2.頭は重めが多い

B ツメをひっかけろ!

せっかくつかんだぬいぐるみが落ちてしまうのは、とても悲しいものだ。これを防ぐためにも、アームのツメをぬいぐるみのどこかに引っかけるように、はさむことが望ましい。

ツメを引っかけることができるところは、首輪などのアクセサリー類、つるしひも、張りつけた目など。捜すと意外にいろいろあるのだ。

こういうところをおおいに活用して、確実につかみ取ってほしい。ツメをうまく利用すれば、獲得率は倍増だ!



C これがベストのつかみ方!

アームより大きなぬいぐるみを運ぶには、重心をしっかりアームで固定する必要がある。どのようにつかめば重心を固定できるのかを重視した、タイプ別理想のつかみ方を紹介しよう。

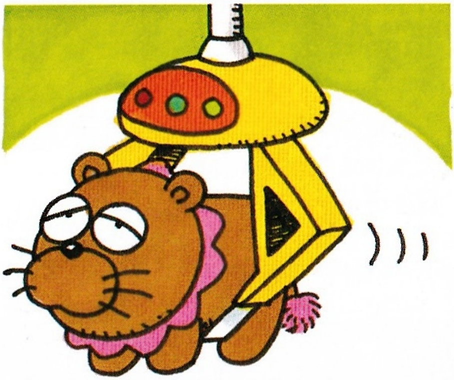
まずは動物タイプ。これはアームが後頭部のすぐ後と前脚の後をフックする。胴回りの太いものなら、アームのつけ根の部分が背中を押さえ、より安定感が増されるのでよい。

次に人形タイプのもの。これは首のつけ根をはさむか、たすき状にアームを通すのが理想である。

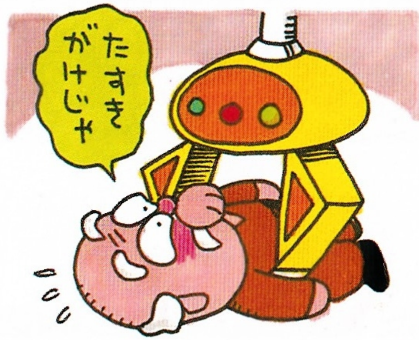
最後にマルに近いタイプ。どこにもよいポイントがない。重心を見極めてつかむしか手がない。



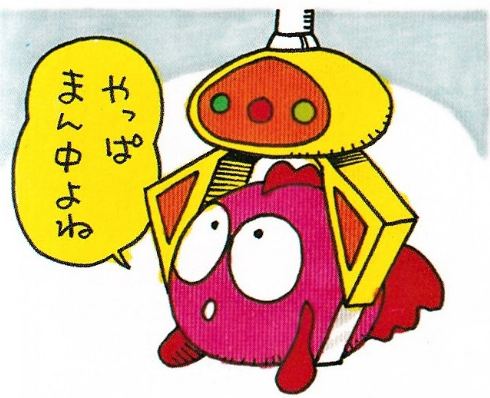
1.動物タイプ



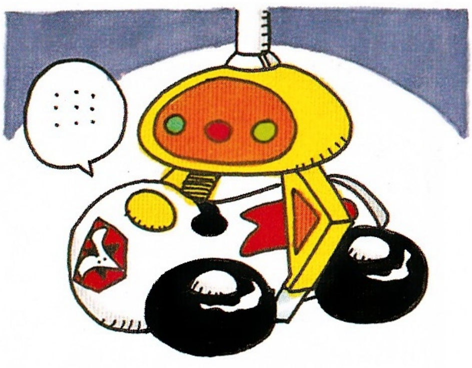
2.人形タイプ



3.かぎりなくマルに近いタイプ



⬆ぎょぴちゃんやハロなど、完全に円形にちかいもの。これは転げ落ちないように、中心をつかむしかない。



⬆レーシングカーやバイクなど。円形に近いが、少しでもツメを食い込ませるスキを狙ってつかめ！

D 形によって成功率がかわる!

①とりやすい形

とりやすい形の条件は、表面にデコボコが多くツメがひっかかりやすいこと。さらに重心が中央にあり、アームがきちんとつかめる適度な大きさ。

以上のような条件をすべて満たしているぬいぐるみが、もっとも取りやすいのだ。

②取りにくい形

取りにくい形とは、円形や棒状で表面につかみどころのないもの。重心の所在がはっきりしないものも、バランスが取りづらく難しいのである。

意外なところでは、小さいものも取りづらいのだ。狙いがつけにくいため、はさみにくいようである。



⬆バルタン星人は取りやすい条件をかなり満たしているのだ。狙い目といえる!



⬆マグナムキラーを取るためには、かなりの修行とお金が必要だ。

■難易度とは——?

難易度とはそのぬいぐるみを取るのが、どれほど難しいかを表示したものだ。しかしどのぬいぐるみにもつけられている訳でない。公式につけられているものは、バンプレストのぬいぐるみだけ。

いったいなにを基準につけているのだろうか？　これまで説明してきた、ぬいぐるみの形も要素のひとつ。だが最終決定は、実際にプレイしたうえで決められる。まさに実践データなのだ。

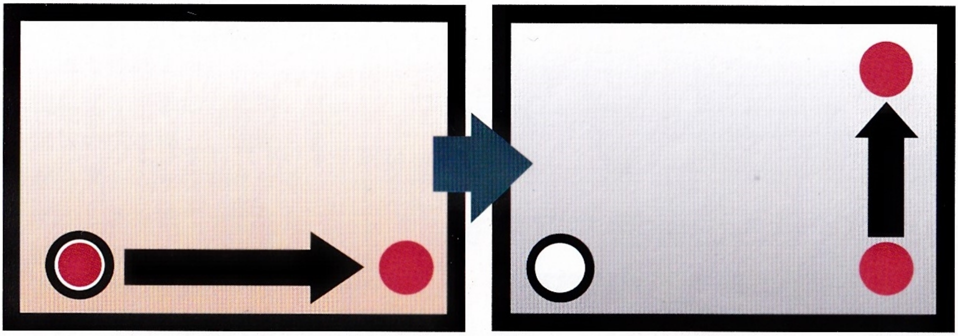


⬆星の数が難易度を表す。2つ星～5つ星まであり、当然5つ星が最大の難物なのである。

TRY 5 ➡ ぬいぐるみを取ろう

【基本操作】➡アームの動き

①まず横移動　②次にタテ移動



コイン投入後、まず行うのがクレーンの横移動である。クレーンはシュートホール上で待機しているので、狙う位置まで移動させる。

やり直しは効かないので、ボタンの操作は常に慎重に！

次にタテ移動させる。取りたいぬいぐるみの上まで移動させ、ボタンを離すと自動的に捕獲作業にはいる。

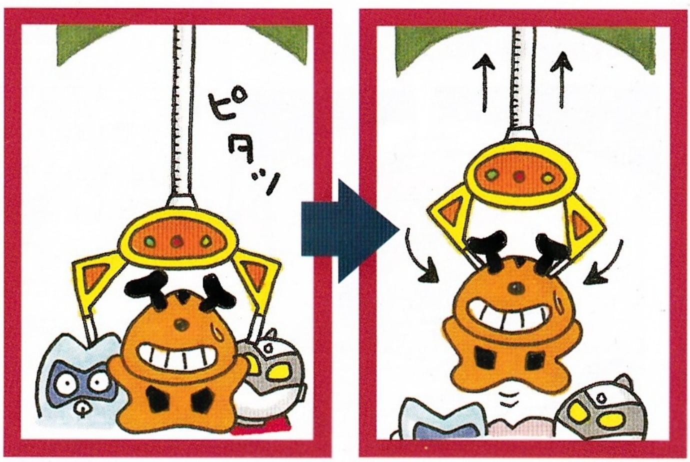
もし間違えてこのボタンを先に押してしまうと、横移動ができなくなってしまうので注意！

③つかむ

タテ移動ボタンを離すとつかむ作業にはいる。

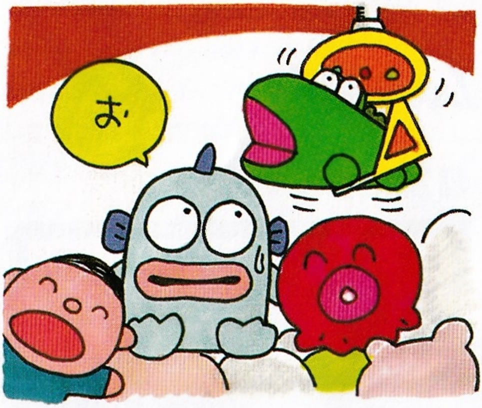
まず、アームが開きながら降下。降りきり、開ききって停止。

今度は上昇しながらアームを閉じていく。ここが大事。アームは閉じてから上昇するのではなく、閉じながら上昇していくのだ。



【基本動作】➡目当てのぬいぐるみを取る

❶ジャマなぬいぐるみをどかす

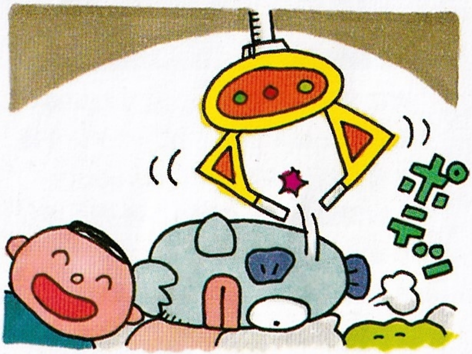


山の中に欲しいぬいぐるみがあるとき、それを一度に取ろうとしないように！　無理して狙っても、お金をつぎ込むだけ損だ。

まずは目当てのぬいぐるみのまわりにある、ジャマなぬいぐるみをどかす作業をするのだ。これは排除する作業なので、取る必要はない。

ジャマなぬいぐるみにアームをぶつけて、位置をずらすだけでもよい。

❷ぬいぐるみの体勢をなおす



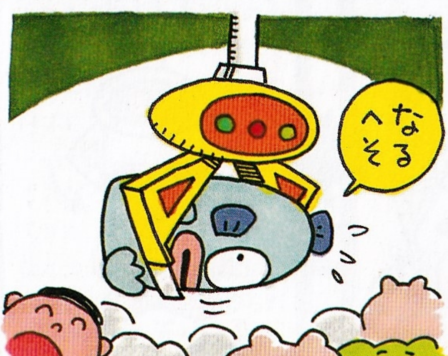
ジャマなぬいぐるみを動かしたら、今度は取りやすい体勢になおす作業だ。

このとき、ぬいぐるみの真上にアームを持ってくる必要はない。

目当てのぬいぐるみの前後左右どちらかに、わざとずらしてアームを降ろす。つまり、アームをぶつけて意図する体勢になおすのである。

どの方向にずらすかは、現在の体勢となおすべき体勢によりかわってくる。

❸重心を考慮して取る！



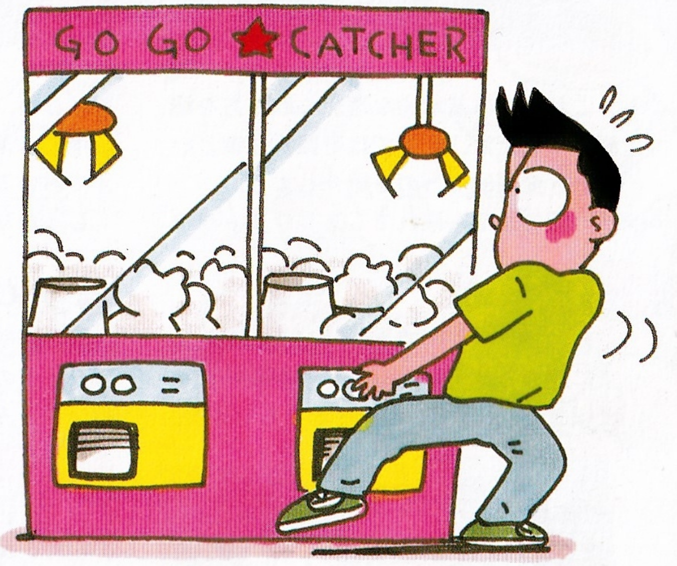
ここまでの下準備が終わったら、ついに目標のぬいぐるみを取りにはいる。

ぬいぐるみの位置や体勢は、万全な状態に仕上がっているはずだ。あとは重心を考慮して、つかむ位置を決め、アームを降ろすだけである！

このような手順をふめば、目当てのぬいぐるみを取ることが可能だ。目当てのものを取ろうとする努力が、技の上達をうながすことも、忘れてはならない。

キャッチングのポイント

❶四方からみる



ぬいぐるみを取るときには、アームを正確な位置に止めることが大事な要素となる。

クレーンゲームの筐体は、たいてい四方がガラス張りになっている。これを利用して様々な角度から、ぬいぐるみの位置を確認する。

特にタテ移動のときは、体を筐体の横に移し、横から見ながらアームを移動させる。恥ずかしさを捨てることも、大事な要素である。

❷アームは急に止まらない!

ぬいぐるみの位置確認の次は、具体的な操作についてふれておく。

ボタンの操作上の注意はただひとつ。制動距離を頭に入れて、ボタンを離すこと。クレーンはボタンを離したところで、すぐにピタッと止まらないのである。

ボタンを離してから止まるまでのタイムラグは、個体差もあるので一概には言えない。しかし1、2度クレーンを動かせば、容易につかみとれるはずだ。

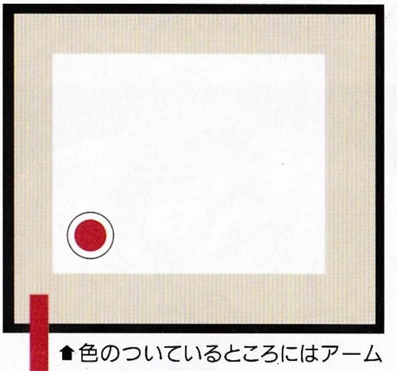
■アームの知識あれこれ

まずはアームの可動範囲について。これは右のイラストを見れば一目瞭然である。つまり窓際のぬいぐるみは、どうあがいても取ることができないのだ。

アームの形も機種により様々である。それに伴って難易度も変わってくる。

円形のアームよりも、カドがついているほうがつかみやすい。さらにツメがフォーク状のものならば文句なし。

ちなみにアームが開いたときの大きさは約18cm。かなり大きく開くのだ。



⬆色のついているところにはアームは届かない。要注意!!

TRY 6 ➡ いろんな取り方をマスター

　これまでに基本的な理想の取り方を解説してきたが、ここでは奇襲、奇策というべき変則的なものを紹介しよう。

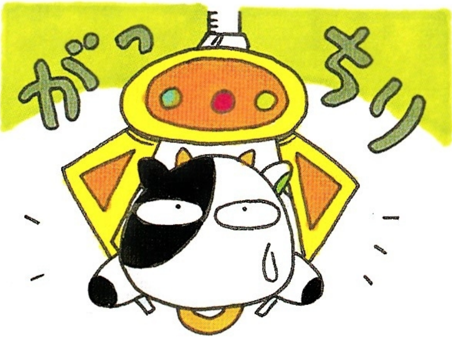
　1回で2個も取れてしまうウルトラ技をはじめ、多彩な技を集めてみた。

　中には運次第というものもあるが、憶えておいて損のない技ばかりである。

　しっかりと頭に入れておいてほしい。

❶基本技

　首のつけ根やたすきがけなど、これまでに紹介した理想的な取り方がこれにあてはまる。すべての技の基本ともいえる。



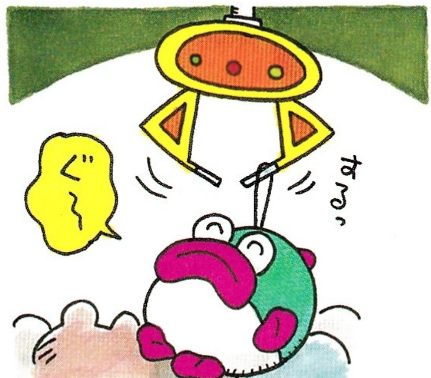
❷ツメを食いこませる

　脚の間や腕の脇、車タイプのものならばタイヤの間など、ツメを食い込ませてぬいぐるみを確実にとらえる技である。



❸ヒモかけ

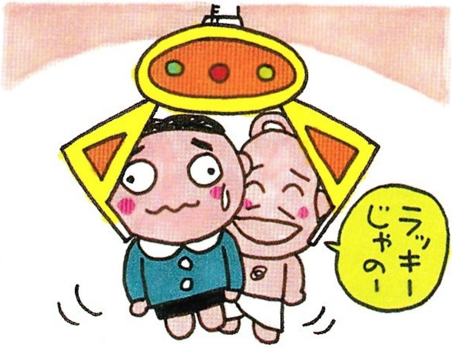
　つるしヒモにツメをひっかけて取る技だ。うまくかかれば、確実に取れる技なので、ぜひともマスターしてほしい。



❹ダブルキャッチ

　ぬいぐるみの配置や状況によって使える技だ。

　ほとんど運任せの技ともいえる。



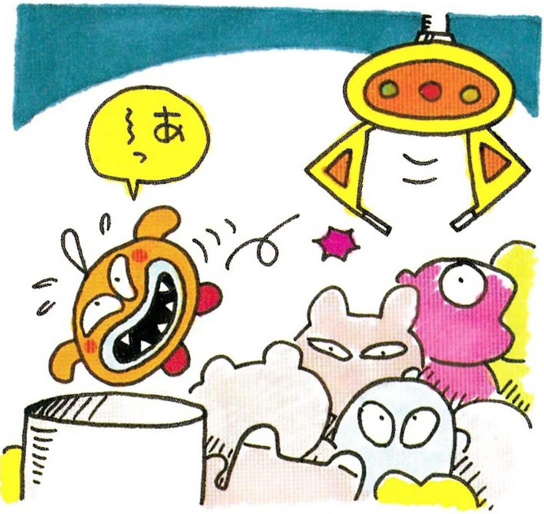
❺なだれ/ひきずり

まず、なだれについて。これは山がかなりこんもりと置かれている場合にできる技である。

山頂付近のぬいぐるみに、アームが当たり、転がり落ちてシュートホールにはいってしまうというもの。

次にひきずり。これはヒモかけとなだれの合わせ技である。

ヒモかけで持ち上げたぬいぐるみが、引きずられながら帰ってくるときに、ほかのぬいぐるみをシュートホールまで引きずってくるというもの。ただしこの技は大きめのぬいぐるみでしか使えない。



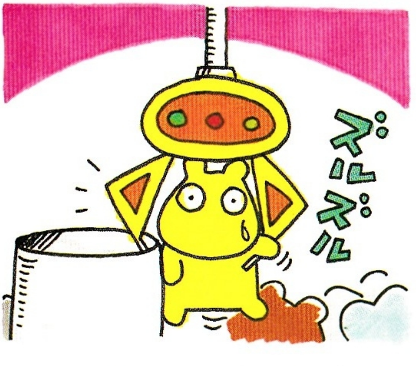
❻シュートホール付近での攻防

持ち上げたぬいぐるみを落とす大事なシュートホール。その付近にあるぬいぐるみを取るときは、ちょっと違った技が必要だ。

シュートホール付近のものを取るには、どうすればよいのかを紹介する。

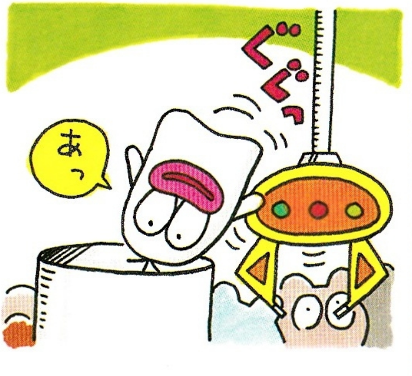
これまでシュートホール付近を避けてた人も、これで挑戦して欲しい。

Ⓐすくいあげ



ホールの筒にツメを片方掛けてしまい、もう片方ですくい上げるようにして落とす。

Ⓑあとおし



これはホールに片足をかけているぬいぐるみに引導を渡す方法。つかむのではなく、持ち上げるのだ。

復習キャッチャーポイントチェック

あなたが欲しいと思うぬいぐるみが、どれぐらいの確率で取れるのかをチェックするコーナー。関係各ページを参考に進めて欲しい。

台

最初のチェックポイントは台。台といっても筐体の種類でない。中にはいっている山の状態はどうなっているだろう？（→Ｐ６）

A	B	C
A谷状になっている	**B**真平に詰まっている	**C**こんもりなっている

アーム

次のポイントはアーム。アームの中でも特にツメの部分に注目。ツメはどのような形になっているか？（→Ｐ15）

A	B	C
A先細に尖っている	**B**平たい板状	**C**フォーク状

形

形によって難易度はかなり変わる。目標のぬいぐるみは、どのような形をしているか？（→Ｐ12）

A	B	C
A球状のぬいぐるみ	**B**棒状のぬいぐるみ	**C**凸凹のぬいぐるみ

重心

重心の位置によって、つかむ位置もかわってくる。頭の大きな人型のぬいぐるみは、どこをつかむか？（→Ｐ10）

A	B	C
A頭のまんなか	**B**胸のあたり	**C**首の上方

位置

ぬいぐるみがある位置も重要な要素のひとつ。目標のぬいぐるみの置かれている位置はどこか？（→Ｐ15）

A	B	C
A手前の窓際	**B**ホールに隣接	**C**山の中央

診断●Cがいくつありましたか？

A・B・Cのうち、いちばん多かったのはどれ？

Cが多ければ多いほど取りやすく、Aが多いほど敬遠したほうがよい。

これらのチェックポイントをしっかりと押さえ、欲しいぬいぐるみは極力取りやすい台で取ったほうがよい。

何事も無理は禁物である。

〈キリトリ線〉

CATALOG

目録

CATCHER

バンプレストからアミューズ
まで、300体以上のぬいぐるみをオールカラー
で一挙紹介。各ぬいぐるみの解説文もついています!
これさえあれば、キャッチャー博士!?

CATCHER

バンプレスト




prest

CATCHER

MOMO

魔法のプリンセス ミンキーモモ

少女向け人気アニメの登場人物が勢ぞろい。オタクと言われても、メゲずに挑戦すべし！

女の子が魔法をつかって、いろんな職業の女性に変身。難事件を解決していくお話だ。

旧シリーズのフェナリナーサ編と現在放映中のマリンナーサ編がある。ぬいぐるみになったのはマリンナーサ編のほう。

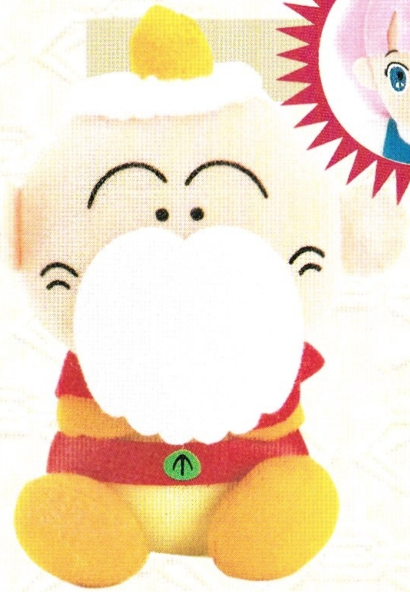


●モモ

この物語の主人公。性別♀、年齢不詳。夢の国の王女で、地上の人々に夢を与えるためにやってきた。性格はいたって明朗。

18歳の女性に変身する。





●王さま

モモの父親。夢の国・マリンナーサの王さまながら、王妃の尻に敷かれ、威厳のいの字もない？

思いっきりデフォルメされた２頭身が可愛くユニーク！



●チャーモ

種族サル。性別♂。マリンナーサの生き物で、人間の言葉を話すが、もちろん現実には棲息しない。
すばしっこく機転がきく、モモのよき仲間である。





●ルピピ

同じくモモの従者兼仲間。種族は鳥で、性別は♀。かしましいところもあるが、仲間たちに華をそえる大切な存在だ。自分の容姿に自信を持っているきらいも……。





●クックブック

モモの仲間たちの中では最年長者。♂の犬でジジむさいが、様々なことを知っている知恵袋的存在。先走りしがちなモモに、的確なアドバイスを施してくれる。

CATCHER

HAIJI

アルプスの少女ハイジ

少年、少女時代に一度は観た、
スイスを舞台に繰り広げられる
感動の名作アニメ！

スイス・アルプスの雄大な自然をバックに繰り広げられる、不朽の名作アニメ。

ハイジという名の心優しい少女が、多くの人々に“愛”を与える。特に、車イスの少女クララとの友情を描く後半は、涙なしには観られない。

●ハイジ

本名アーデル・ハイド。逆境に耐え、何事にも屈しない、清く正しく明るい少女である。好物は、山羊のミルクとチーズ、そして白パン。アルプスの山々を何より愛している。







●ペーター

ハイジの幼なじみ。

羊飼いの少年で、明るいハイジにほのかな恋心を抱いている。ハイジがアルプスに来る前は、おんじの唯一の理解者だった。



●おんじ

ハイジを養う老人。

頑固者と呼ばれ町の人々から疎まれていたが、ハイジの明るさに触れ、徐々に心を開いていく。

根は優しいお爺さん。



●ヨーゼフ

おんじが可愛がっているセントバーナード犬。いつも床に寝そべっているのんびり屋だが、人の言うことをよくきく、心優しい犬である。ハイジのよき遊び相手として活躍。







●ゆき

おんじの飼っている山羊が産んだ、愛らしい子山羊。ハイジに可愛がられ、彼女を母のように慕っている。全身が雪のように純白だったことから、この名前がつけられた。

CATCHER

ULTRAMAN3

ウルトラマン3

光線、バリアー、格闘技。
現在に続く、あらゆる特撮ヒーローものの大御所的存在である不滅の超大作！

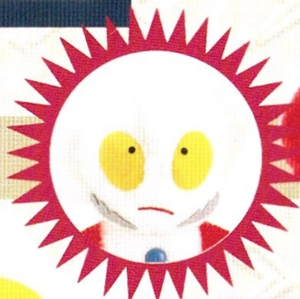
M78星雲からやってきた、頼もしきヒーローたちの物語。暴れまわる怪獣たちを、バッタバッタと薙ぎ倒す姿は、爽快そのものだ。

最近はウルトラマンを2頭身にかわいくデフォルメしたグッズが発売され、女の子にも人気が高い。

●ウルトラの父

宇宙警備隊の大隊長。M78星雲ウルトラの星の、大統領的な立場にいる。実子はウルトラマンタロウだけだが、他の戦士からも実父のように慕われている。







●ウルトラの母

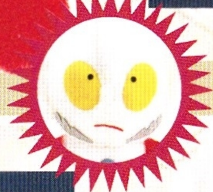
東光太郎を蘇らせた、ウルトラマンタロウの母親。数多くの回復系特殊能力を持っており、ウルトラの星の病院で働いている。

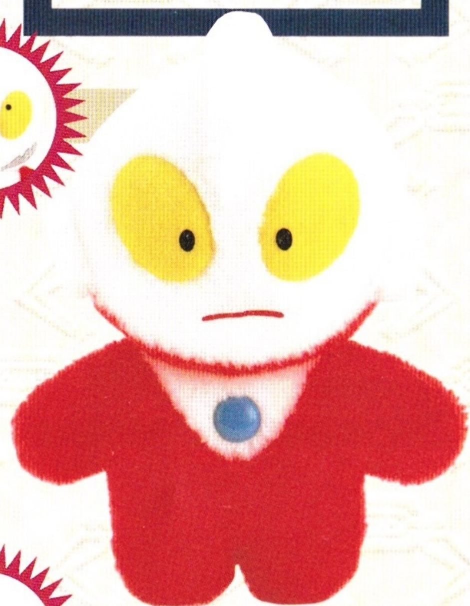
M78星雲・銀十字軍の隊長。



●ゾフィー

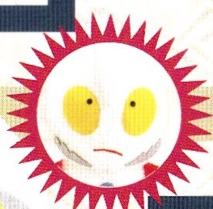
M78星雲・宇宙警備隊の隊長で、ウルトラ兄弟の長男。初代ウルトラマンをはじめ、エースやタロウ、レオら弟のピンチ時に駆けつけてくれる最強戦士。





●ウルトラマン

地球上空で科特隊隊員ハヤタの乗るビートル機と衝突。ハヤタを死なせてしまったため、自分の命を与えて一心同体化した。地球では、3分間しか活動できない。





●ウルトラセブン

本来は、M78星雲の恒点観測員。しかし、地球を侵略者の魔手から守るため、自らとどまることを決意。普段はウルトラ警備隊の一員、モロボシ・ダンとして活躍する。

CATCHER

ULTRAMAN3

ウルトラマン3

ウルトラファミリーもさる
ことながら、番外編も見逃せない！
80、G、Jを知らずに、
ULTRAを語るなかれ！

ウルトラマンシリーズとして馴染み深いのは、やはりウルトラファミリーものだが、ほかにも数々の作品が作られている。

海外バージョン、アニメバージョンまで網羅してこそ、正真正銘本物のウルトラ通!?

●ウルトラマンエース

異次元人の地球侵略を阻止するためにやってきた。怪獣より強力な超獣に立ち向かう。TAC（超獣攻撃隊）隊員の北斗星司と南夕子に変身のための指輪を託す。





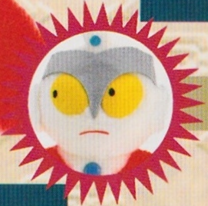
●ウルトラマンタロウ

戦いで命を落としたZAT（宇宙科学警備隊）隊員、東光太郎と一体化した。壊れたものを元に戻したり、死んだ生物を生き返らせるリライブ光線は母仕込みだ。



●ウルトラマン80

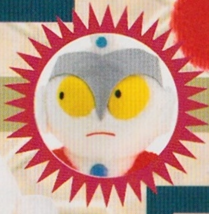
地球を守るため、M78星雲から来た。矢的猛という青年に姿を変え、UGMに入隊した。普段は中学教師をしている。80として戦いながら、子供たちに愛と勇気を教える。



●ザ・ウルトラマン

ウルトラマンのアニメ版。ウルトラマンJと呼ばれるが、正式名はジョーニアス。ウルトラの星U40の戦士である。科学警備隊のヒカリ超一郎と一心同体になる。







●ウルトラマングレート

オーストラリアで撮影された、海外バージョンのウルトラマン。

ゴーデスの細胞によって怪獣化した生物から地球を守るため、閃光とともに飛来した。

CATCHER

ULTRA MONSTERS

ウルトラ怪獣セット

ウルトラマン各シリーズを
盛り上げる大切な存在、怪獣たち。
じっくり見ると意外に可愛い!?

ウルトラマンシリーズにとって欠かすことのできない名脇役といえば、もちろん数々の怪獣たち。恐竜タイプ、宇宙人タイプ、人間タイプと、バリエーションの豊富さが魅力だ。ここでは、その中から代表選手をピックアップ！

●イカルス星人

ウルトラセブンの敵として登場する宇宙人。人間に変身して四次元コントロールマシンを作り、四次元世界に基地を建設した頭脳派だ。相手を焼き殺すアロー光線が必殺技。





●メフィラス星人

人間の心と体を操る、非暴力的な宇宙人。

バルタン星人をはじめとする、多くの宇宙人を傘下に置く。それもそのはず、知能指数はなんと1万！



●ゴモラ

1億5千万年前の恐竜ゴモラザウルスが怪獣化したもの。切れた尾が動く、ピンチになると地中に身を隠すなど、トカゲっぽい一面を持つ、ウルトラマンの敵怪獣だ。





●ペギラ

一見、聞き分けのよさそうな顔をしているが、そのじつ突然暴れ出す、かなり始末の悪い怪獣。

前方からの攻撃には強いが、後方からの攻撃に弱い。





●メトロン星人

人の感情や理性を狂わせ、人間同志の信頼関係を断ち切る陰湿な実験を、北川町で行なったという、スケールが広いんだか狭いんだかわからない怪獣。

CATCHER

ウルトラマン2

誰もが知ってる、
我らが正義のヒーロー。
シュワッ！スペシウム
光線炸裂!!



光の国から地球を守るために、来たぞ我らのウルトラマン。凶悪怪獣や宇宙人をなぎ倒すあまりにも有名な最強ヒーローだ。初代ウルトラマン、永遠の敵バルタン星人から電気が大好物のエレキングなど、毎度お馴染みのメンバーが勢ぞろいした。

〈前左から：ウルトラセブン　ウルトラマン　後左から：エレキング　バルタン星人　ガボラ〉

CATCHER

NEW ウルトラマン

クレーンゲーム用
景品として、バンプレストが初めて発表。



一網打尽の破壊力のスペシウム光線、一段とパワーアップ。ウルトラマンが、ほかの怪獣たちを引き連れて、再び地球に戻って来た。

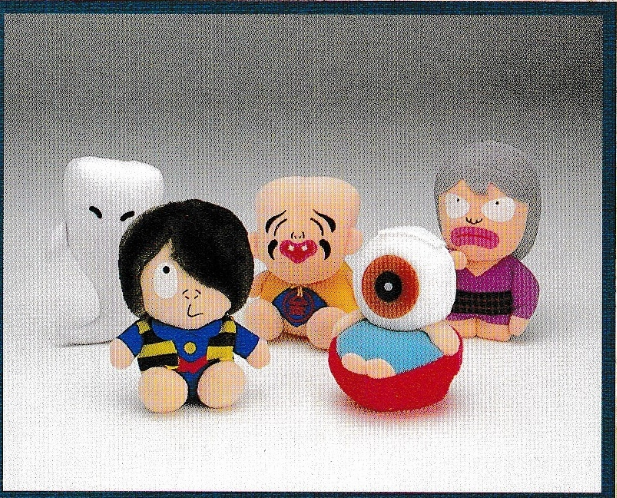
金の亡者カネゴン、人間の標本採集に来た三面怪人ダダを始め、数少ない味方怪獣のピグモンも仲間入りだ。

〈前左から：ウルトラマン　バルタン星人　後左から：カネゴン　ダダ　ピグモン〉

CATCHER

ゲゲゲの鬼太郎 2

新メンバーが増えて
鬼太郎一家、一層リアルに
リニューアル！



ゲゲゲの鬼太郎シリーズ第2弾は、よりリアルに登場。前作がボアタイプだったのに対し、今回はクッションタイプで表情が豊かになった。

目玉おやじは、茶碗風呂に入ってボリュームアップ。一反もめんや子泣きじじいも仲間入りだ。

〈前左から鬼太郎　目玉おやじ　後左から一反もめん　子泣きじじい　砂かけばばあ〉

CATCHER

ゲゲゲの鬼太郎

ちょっと風変わり
なヒーロー、鬼太郎。カラン
コロンと下駄を鳴らして
今日も行く！



ひょうきん者の妖怪を引き連れ、日夜悪と戦う、妖怪のボスが鬼太郎。茶碗風呂が大好きな目玉おやじに、ちょっとずるがしこいねずみ男、頼りになる奴、ぬりかべetc。

草木も眠る丑三つ時、カランコロンカランコロンと不気味に響く下駄の音。

3回もアニメ化された、不死身の妖怪！
〈前左から鬼太郎　ねずみ男　後左から目玉おやじ　ぬりかべ　傘ばけ〉

CATCHER

楽しい ムーミン一家2

笑いの絶えないムーミン谷は、誰もが夢見るほのぼの世界。



遠い遠い山の中。平和でのどかで不思議な町、ムーミン谷に暮らす、底抜けに明るいムーミン一家とその仲間たち。

孤独を愛する放浪の旅人・スナフキンが、すっかり居着いてしまったある町が舞台。どこかカバに似ている妖精ムーミンとフローレンの心温まるラブストーリー。〈前左からムーミン　フローレン　後左からスニフ　ムーミンパパ　スナフキン〉

CATCHER

楽しいムーミン一家

みんなの心の故郷、ムーミン谷。平和を愛するほんわか優しい友人たちが、勢ぞろい!!



いつもどんな時にも愉快で明るいムーミンファミリー。不思議の楽園の住人たちは、純真無垢の夢追い人ばかりだ。

一度は行ってみたい夢の国・ムーミン谷。植物でもなければ動物でもない愛らしいニョロニョロ、ちょっと意地悪だけど憎めないミイが加わった。〈前左からフローレン　ムーミン　後左からニョロニョロ　ミイ　スナフキン〉

CATCHER

ちゃんこちゃんこ

異常ブームの大相撲。人気の若・貴兄弟は、強敵ハワイ勢を、一蹴できるのか？



老若男女を問わず、世間で大注目のトレンディなスポーツ、相撲。

果たして、若・貴の大関昇進はいつ？　という話題と共に、誰かさんに似ているユーモラスなぬいぐるみも、巷の話題を独占！　ひときわデカイとる錦も貴重だ。

〈前左から、とるの貴C　とるの若C　後左からとるの貴B　とるの若A　とる錦　とるの貴A　とるの若B〉

CATCHER

ひょっこりひょうたん島

どたばたの冒険活劇スタート！　進め、ひょうたん島。



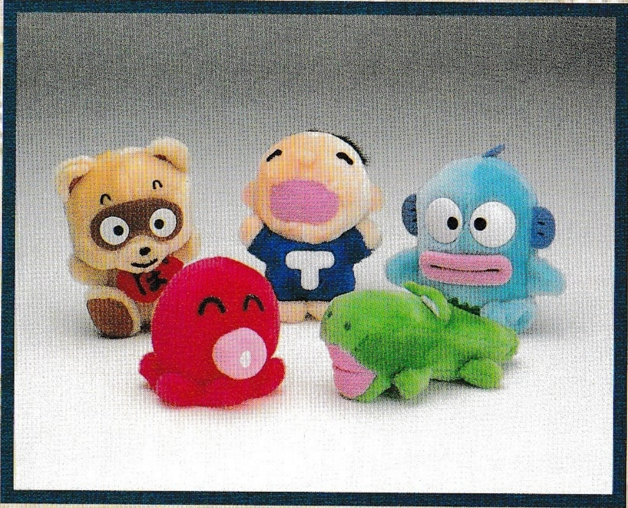
子供達の楽しい遠足の最中に、火山の爆発で流れてしまったひょうたん島。ダメな海賊・トラヒゲと一緒の珍道中。流れついた先々で、様々な事件に巻き込まれ、大騒ぎ。いまなおテレビ放映される、なつかしの冒険人形劇の最高傑作だ。

〈前左から、ドン・ガバチョ　ライオン　後左から、ハカセ　サンデー先生　トラヒゲ〉

CATCHER

サンリオワールド

キュートで可愛くて、どことなくユーモラス。サンリオのキャラは、永遠の憧れ。



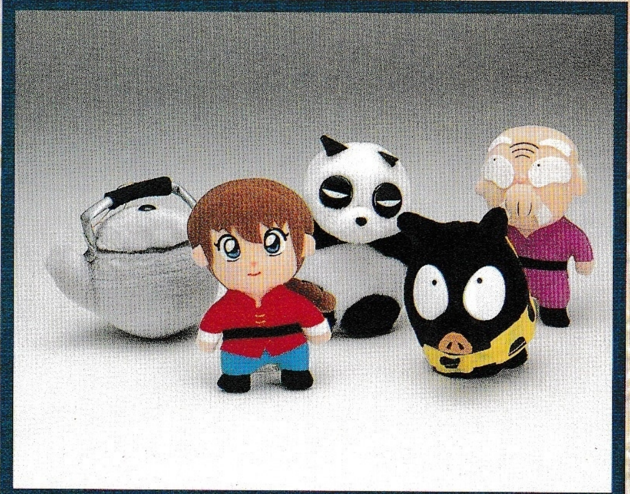
キティちゃん、パティ＆ジミーを始め、いつの時代にも女性に大人気のサンリオキャラクター。冷やし中華大好きのとぼけたヤツ、はんぎょどんと、ガールフレンドのさゆりちゃんやユーモラスな狸、ぽこぽん。それから、期待のニューキャラ、たあ坊たちも、ぞくぞく登場。

〈前左からさゆりちゃん　ワニ　後左からぽこぽん　たあ坊　はんぎょどん〉

CATCHER

らんま$\frac{1}{2}$

水をかぶると女になる男の子が主人公の奇想天外コメディ。神に弄ばれる彼の運命は？



高橋留美子原作の大人気漫画が、らんま$\frac{1}{2}$。武術の修行中に、池にはまって、水を被ると女に変身してしまう体になってしまった、らんま。その上親父さんまで、パンダに変わってしまう体になって……。

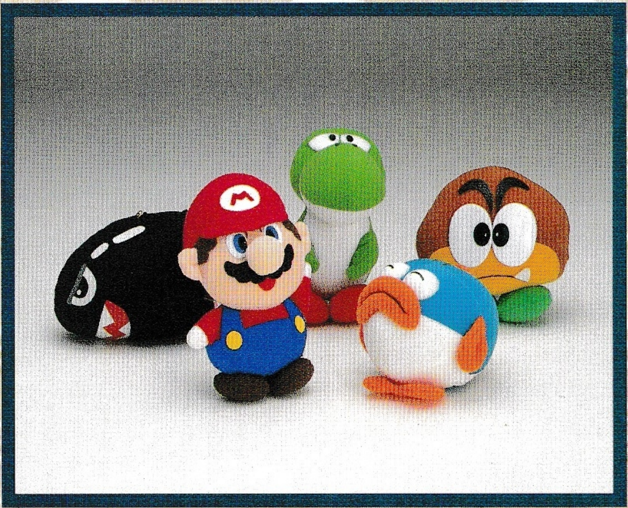
そんな2人が繰り広げるドタバタコメディ。

〈前左かららんま　Pちゃん　後左から、やかん　おやじパンダ　八宝斉〉

CATCHER

スーパーマリオワールド

ファミコンから飛び出したユニークヒーロー、大暴れ!!



憎っくき大王、クッパにさらわれたピーチ姫を救い出すべく、果敢に冒険に挑むマリオ。

異常なファミコン人気の火つけ役となったマリオ、期待に応えてただいま参上。

トレードマークのヒゲと赤いキャップ、ブルーのオーバーオールがなかなかグッド。〈前左からマリオ　グースカ　後左からマグナムキラー　ヨッシー　クリボン〉

CATCHER

パーマン おばけのQ太郎 ハットリくん 怪物くん



真っ赤なマントを羽織り、時速98キロで飛べるパーマン。犬が苦手な愛らしいお化けのQ太郎とバケラッタが口癖の弟、O次郎。怪物ランドの王子さま、怪物くん。そして時代がかった口調の忍者、ハットリくん。なつかしの藤子漫画のヒーローが、一挙に集合した。

〈前左からパーマン　O次郎　後左から怪物くん　Q太郎　ハットリくん〉

CATCHER

テレビアニメ世界名作劇場

名作アニメで大活躍の
愛敬たっぷりアニマルが
5匹そろった。



アルプスの少女ハイジやフランダースの犬など、数々の名作を少年少女たちに印象づけた、アニメシリーズ世界名作劇場。物語の中で、主人公にひけをとらない活躍をした、数々の愛らしい動物たちが、今ここにズラリとラインナップ！

〈前左から、パトラッシュ　バロン　後左から、アメディオ　ラスカル　モッシュ〉

CATCHER

マイライフマイラブ

マンガ家・森下裕美の
個性派ファミコンキャラ、
豊かな表情に注目。

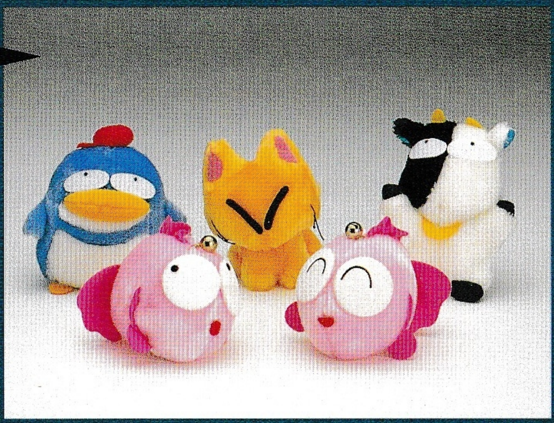


人気マンガ「少年アシベ」の原作者・森下裕美による、バンプレストから発売されたファミコンゲームだ。人生ゲームのようなスゴロクで、自分のコマが成長していく。それぞれ個性的なコマで、ユニーク度100％だ。

神さまと天使の顔立ちの差に、思わず吹き出してしまいそう？

〈前左から天使 男の子 女の子 後左から神さま おじいちゃん つっぱり〉

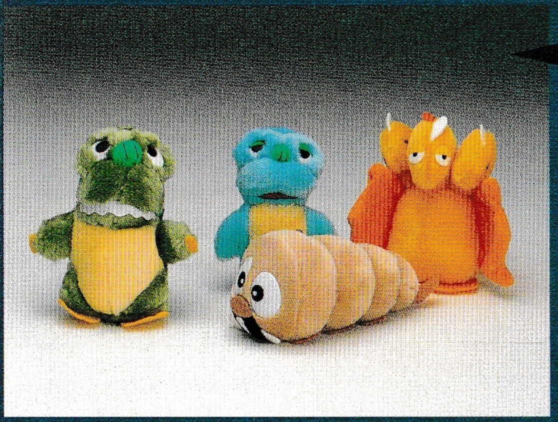
きんぎょ注意報!



新田舎ノ中学を舞台に、個性的なキャラが繰り広げるドタバタコメディー。ピンクのきんぎょは、藤ノ宮家の家宝ぎょぴちゃんだ。

〈前左からギョピちゃんA　ギョピちゃんB　後左からペンギン　みーこ　ウシさん〉

ゴジラ



怪獣の元祖、だれもが知ってる「ゴジラ」。

息子のミニラを始め、3つの首を持つキングギドラや蛾の怪獣モスラなど、お馴染みの怪獣が大集合。〈前左からゴジラ　モスラ　後左からミニラ　キングギドラ〉

機動戦士ガンダム



連邦軍と反乱軍(ジオン軍)の戦いを描いたSFアニメ。

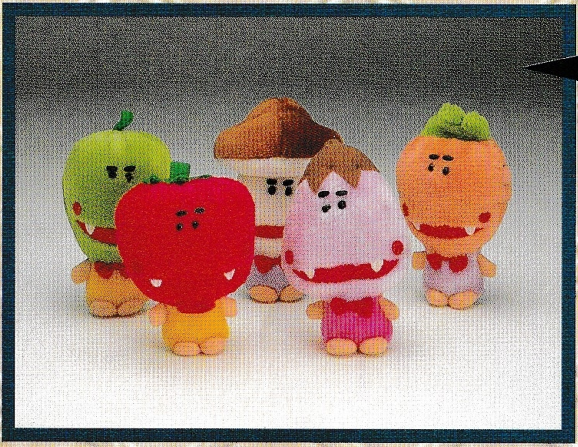
主人公アムロ操る最強モビルスーツ、ガンダムはもちろん、ジオン軍のザクなども顔をそろえている。〈前左からガンダム　ハロ　後左からザク　ザクレロ　ズゴック〉

CBキャラ 永井豪ワールド



永井豪が生んだ、懐かしいキャラがオチャメに変身し、コミカルに大活躍！　男と女、両方の顔を持つアシュラ男爵も登場だ。〈前左からデビルマン　マジンガーZ　後左からアフロダイA　ゲッターロボ　アシュラ男爵〉

とれたて新鮮組!



ヘルシーブームもここまでやってきた!!

いつもは八百屋に並んでいるはずの野菜たちがガラスケースの中でひしめきあう。〈前左からトマ吉　ナス兵衛　後左からピー助　タケ五郎　にんハ〉

仮面ライダー



世界の平和を守るヒーローたち「仮面ライダー軍団」。

その他大勢悪役キャラの代表「ショッカー」は、いくつ集めても足りない！〈前左からサイクロン　仮面ライダー　後左から仮面ライダーV3　地獄大使　ショッカー隊員〉

季節商品ってナニ？

●展示期間が短い＝（イコール）貴重品!?

販売時期を限定して売られる商品がある。業界人はそれを〝季節商品〟と呼ぶ。

冬になると当然のように現れるゆきだるまやサンタぬいぐるみ。リクルートの火星人・金星人ぬいぐるみなどがそれ。

季節が変われば返品されてしまうので、店頭でお目にかかれる期間が非常に短い。何度もゲーセンに通い、まめにチェックしなければ取り逃してしまう。ゆえに、これら季節商品は、貴重品となる。

キャッチャーの王になりたければ、季節商品もマークしろ。





まだまだいっぱい！ぬいぐるみ!!

●セガからも続々登場！新作ぬいぐるみ！


Ⓒ1992東北新社

本書で紹介したほかにも様々なメーカーがクレーンゲーム用景品ぬいぐるみを作っている。

「アンパンマン」で有名なセガも、新作ぬいぐるみを続々と発表。

写真は次期目玉商品と評判の高い「サンダーバード」シリーズ。

サンダーバードのキャラクターぬいぐるみも制作中、との極秘情報もあり、これからも目が離せないメーカーのひとつだ。

CATCHER

タカラ





CATCHER

TETSUJIN NO.28

鉄人28号

悪にもなれば、善にもなる、
ロボット版ジキル博士とハイド氏は
世界平和のために作成された、
科学技術の結晶!

鉄人28号の原作がスタートしたのは、昭和31年。日本が戦後の復興期を乗り越え、高度成長への道を歩みはじめたころのことだ。

環境破壊をはじめ、様々な人間社会の歪みに立ち向かうべく造られた鉄人は、現代社会への警告だ！



●鉄人28号

正太郎の父・正人博士と敷島博士によって制作された無敵ロボット。悪の組織操るモンスターロボットを相手に、世界平和のために戦う。空、海、地下とどこでもオマカセあれの、まさに鉄人だ。



●正太郎

鉄人の生みの親である正人博士の一人息子。

亡き父の意志を受け継いで、鉄人を操作し、悪の組織に果敢に立ち向かう。正義感の強さは、人一倍だ。



●大塚警部

警視庁の警察署長。日に日に大きくなっていく悪の組織に手を焼いている。「ブラック団」「十字結社」らを壊滅させるため、正太郎とともに日夜奮戦する。



●リモコン

無敵ロボットである鉄人をコントロールする操縦機。使い方によっては、良い鉄人にも悪い鉄人にもしてしまう。いわば、鉄人の“心”的存在といえよう。

CATCHER

WATARU

魔神英雄伝ワタル

人間の子供が神々を救う、爽快ヒーローアニメ。"自分と似た"ような主人公がBOYSに大ウケ！

10歳足らずのどこにでもいそうな少年ワタルが、神さまの救世主として選ばれ、悪の帝王「ドアクダー」に立ち向かう。

舞台は神々の住む創界山。第７界層まである壮大な世界を進む、RPGタイプのアニメ。



●戦部（いくさべ）ワタル

この物語の主人公で、ローラースケートが得意な、小学４年生。ハツラツとした性格で、救世主という重い任務にメゲることなく、敵であるドアクダー軍を打ち破っていく。





●龍神丸（りゅうじんまる）

ワタルが乗りこむ正義の魔神（マシン）。マシンといえど、創界山の神・金龍が姿を変えたものなので、自らの意志で動くことができる。敵を一刀両断にする「登龍剣」が必殺技。



●忍部(しのびべ)ヒミコ

創界山に住む忍者・忍部一族の13代目頭領。女ながらにトップを務めるスゴ腕だ。が、性格は軽い。「キャハハー、ワタルーっ！　いっくのだぁー」てなノリで忍術を使う。





●虎王(とらおう)

ドアクダーの息子で、ワタルの好敵手。しかし本当の姿は、創界山の皇子・翔龍子である（呪いにかかっている)。幾度もの戦いを経て、次第にワタルと強い友情で結ばれる。





●渡部(わたりべ)クラマ

創界山のことなら知らないことはないという、生き字引。当初は、ドアクダーのスパイとしてワタルたちに近づくが、彼らの熱い友情に心を動かされ、結局は仲間になる。

CATCHER

鎧伝サムライトルーパー

悪の妖邪軍に対抗する、5人の凜々しい少年たちに少女ファン激増!

戦国の世から突然蘇った悪の妖邪帝王・阿羅醐を倒すべく現われた、5人の少年の物語。

舞台は、無人と化した新都心・新宿。

妖邪軍に対抗できる唯一の戦士サムライトルーパーである少年たちは、力を合わせて妖邪界に征服されつつある人間界を救う――。

少年5人組のキャラクターが女の子に受けて大ヒット！





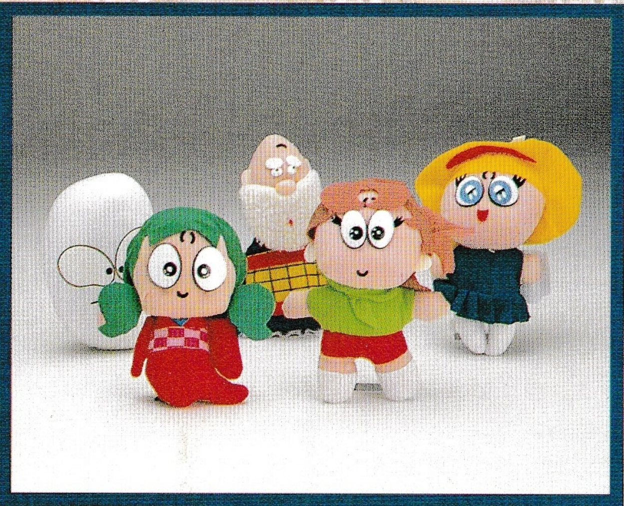
キャラクター大集合!

①真田遼(さなだりょう)　「仁」の心を持つ烈火の戦士。リーダー格である。②秀麗黄(しゅうれいふぁん)「義」の心を持つ金剛の戦士。③羽柴当麻(はしばとうま)　IQ250の超天才「智」の心を持つ天空の戦士　④毛利伸(もうりしん)「信」の心を持つ水滸(すいこ)の戦士　⑤伊達征士(だてせいじ)「礼」の心を持つ光輪の戦士。

CATCHER

どろろんぱっ!

幽霊と人の共存!?
狭い日本の土地事情を思い知らされる、面白おかしいストーリー!



住宅難の最中、やっとの思いで手に入れたマイホームに先客——しかも幽霊の——がいた、という、悲しくもおかしい、大福寺一家の悲喜劇(?)。

ちなみに先客の幽霊の名前は、オノコマチ嬢。追い出し作戦にかかるも、小町の泣き落としに負け、共存を余儀なくさせられてしまうのだ。〈前左からオノコマチ　大福寺(だいふくじ)あんこ　後左から人魂　大福寺藻奈寛(もなかん)　アンジー〉

CATCHER

忍者タートルズ

舞台は大都市New York。愛と正義の名のもとに、歌って踊れるニューヒーロー誕生。



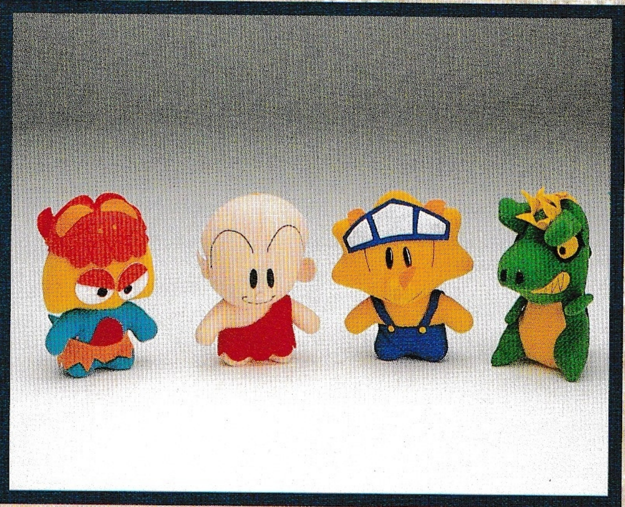
犯罪都市ニューヨークの強盗団フットーを倒すために立ち上がったピザとスケボーとラップが好きな思考カメ軍団。

リーダー格のレオナルドをはじめ、ちょっと短気なラファエロ、お調子者のミケランジェロ、メカに強いドナテルロの4人組。戦え！忍者タートルズ!!〈前左からミケランジェロ　ラファエロ　後左からスプリンター　ドナテルロ　レオナルド〉

CATCHER

PC原人

頭突きと火炎攻撃。
ひたすら前進するユニーク原人、
エンジン全開。



ハドソンから発売されているPCエンジン対応アクションゲーム。主人公の原人が、仲間のココと力を合わせ、敵である恐竜を倒しながら進む、痛快ストーリーだ。

ちなみに原人の得意技は頭突き。肉を食べるとPC噴人に変身して、炎を吐くようになる。

〈左からチックン　PC原人　ココ　キングタマゴドンIII世〉

CATCHER

リトル ツインスターズ

キキ&ララ

思いやり星からの
使者・リトルツインスターズは、
地球上に幸せを運ぶ、
愛らしい姉弟。



思いやり星からやってきた、幸せ運ぶ双子の天使。二人合わせてリトルツインスターズ。

男の子がキキ、女の子がララ。

地球にあるつらいこと、悲しいことをなくし、みんな幸せになることが、彼らの願いだ。

1975年、登場。

〈前左からキキ　ララ　後左からフェアリー　くま　星〉

CATCHER

手塚治虫5

手塚作品の人気キャラ大集合。テレビやマンガで見た顔は、懐かしさいっぱいだ！



マンガ界の巨匠と呼ばれる故・手塚治虫氏の人気キャラクターの登場。

手塚作品の多くに出演しているひげおやじ、ミラクルキャンディで変身するメルモちゃん、天才医師ブラック・ジャック、永遠の幸せをもたらすユニコなど誰もが知ってるキャラクターが勢ぞろい！〈前左からメルモ　ブラック・ジャック　ドンドラキュラ　ユニコ　ヒゲおやじ〉



CATCHER

ジャングル大帝

ジャングルの人気者・レオと、その仲間たちの愛と涙のストーリーを、再体験する!?



ご存じ、手塚治虫作品の感動巨編！　ジャングルに文明社会を築こうとするライオン・レオと、彼を取り巻くさまざまな動物との、心温まる物語。

ここには、レオはじめ、密林の王でレオの父親パンジャ、ガールフレンドのライア、友人のトミーが集合。〈前左からレオ（座りポーズ）　レオ（立ちポーズ）　後左からパンジャ　トミー　ライア〉

チャップリン



"喜劇の王様"チャップリンの３作品をピックアップ。反ナチスを訴えた「独裁者」をはじめ、「タキシード」、「オーバーオール」など、話題作のコスチュームがずらり登場！

〈左からタキシード　独裁者　オーバーオール〉

のらくろくん



田川水泡原作のマンガ。

町内の怪事件をつぎつぎと解決するのらくろくんと、ガールフレンドののらしろちゃん。コンビでそろえよう！

〈左からのらくろ（ノーマル）のらくろ（スマイル）のらしろ　のらくろ（ダンス）〉

どすこい！すもうとり



今や人気No.１のトレンディなスポーツとなった相撲。普段はいかつい力士たちも、デフォルメされると威厳かたなし!?

誰がモデルになっているか、全部わかれば、キミは相撲ツウ！

女子高生のお気に入り!

●女の子に大人気のぬいぐるみはコレだ!!

パーマン/おばけのQ太郎/ハットリくん/怪物くん

女子高生に人気のぬいぐるみを、編集部が独自に調査した。「とにかくパーマンがかわいいの。彼に取ってもらって、全シリーズそろえちゃった。友だちはO次郎がお気に入りなんだ！」（神奈川県I高／美夜子）

女子高生、人気NO.1だ。



鉄人28号

「かわいいのは、正太郎くん。でも絶対欲しいのはコントローラー！　こんなぬいぐるみ、ほかじゃあナイもん！　センスいいよねぇ」（東京都N高／清美）

彼女にあげるならコントローラーがオススメだ。ウケること間違いなし！



アルプスの少女ハイジ

「うわーっ、懐かしー！って感じで、すぐ挑戦!!　ハイジもおんじもカワイイけど、あたしはユキちゃんが一押し！」（東京都M高／綾子）

懐かしいキャラクターがたくさん発売されている。ハイジは中でも一番人気だ。



タイトー





CATCHER

THE SIMPSONS

シンプソンズファミリー

アメリカで大人気のアニメファミリーが、海を越え国境を越えついに日本上陸達成！

エミー賞受賞番組「トレイシー・ウルマン・ショウ」内で放送されていた大人気アニメ。口論の絶えないシンプソン一家が演じる、典型的なアメリカン・ホーム・コメディだ。

大きく飛び出した目玉や、カエルのような口元がユニーク!!



●バート・シンプソン

小学校４年生の長男。勉強嫌いのいたずら好きな、どうしようもない悪ガキ。絶えず減らず口を叩き、どんなに叱られても絶対に懲りない。が、感じやすく弱気な面もあり。





●マギー・シンプソン

生まれたばかりの次女で、まだ一言もしゃべれないが、おしゃぶりを吸う音の速度で感情を表現したり、コメントを入れたりする。常にまわりをじっくり観察。



●リサ・シンプソン

長女で小学校2年生。一家でいちばん頭がよく、しかもクール。常時自分自身の考えで行動する思索型。シンプソン一家の中では異色の存在だが、家族愛は一応ある。





●マージ・シンプソン

短気で危なっかしい夫をたて、家庭の平和のために尽くす良妻賢母だが、時折ヒステリーも。町中でいちばん高く結い上げた髪が自慢で、そこに貴重品を隠し持つ。





●ホーマー・シンプソン

原子力発電所の安全捜査官として働く、気難しい父親。良夫賢父(?)をめざしてはいるが、失敗に終わることが多い。仕事帰りのバーでのひとときが、彼の至福の時間。

CATCHER

タイトーヒーローズ

大人気ファミコンの
ヒーロー軍団、初共演!!
主役は誰の手に?



タイトーから出ている人気ゲームの有名キャラたち、初の顔合わせ!

超ムズアクションゲームの「ニュージーランドストーリー」からは、キウィのティキ&キキと敵。 キャラクターのかわいさが受けたアクションゲーム「バブルボブル」からバブルン&ボブルンと、個性たっぷりのキャラクターたちが所狭しとひしめいて、賑やかさ100%!

CATCHER

ともだちいっぱい

子供向け教育番組
キャラクターは、コロンとした
2頭身と表情のかわいさ
が魅力!



NHKの教育番組「ともだちいっぱい」に出演の、愉快なキャラクターたち。

のどかな村を舞台に、等身大のぬいぐるみが演ずるほのぼの人間(動物)ドラマ。

テーマは教育番組らしく、愛や友情などが中心。各話ごとにイジメなどの身近な問題を取り上げる。

かわいいキャラが子どものみならず、若い女性やお母さんにも大人気。

CATCHER

オリジナル野生動物

ボンネル素材使用で
本物アニマルに瓜ふたつ。
森の香がする!?



日本に生息する野生動物をリアルに、しかも等身大に再現！　実物さながらのアニマルの姿を楽しめる。

使用素材は高級ぬいぐるみによく使われているボンネル製。手触りの良さと愛らしい表情は、インテリアとしても十分通用する。

リス、ヤマネ、モモンガ、ムササビなど全シリーズそろえたくなることは間違いなし！



CATCHER

けろっこデメタン

様々なイジメに
耐えつづけるデメタン。
彼が幸せをつかむ日は
いつ？



20年ほど前に放映されたアニメ。ちっぽけなカエルの子・デメタンが、蹴っ飛ばされ、踏んづけられながらも起き上がり、次第に成長していく、いわば根性物語。

虐げられ続けるデメタンに、人知れず涙した人もいるのでは？

GFがいるのに不遇はない、って？あまり深くは考えないように！
〈左：ラナタン　右：デメタン〉

タイトー

コナミ




nami

CATCHER

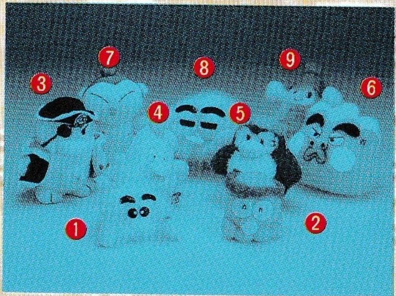
パロディウスセット

一度やったら病みつき。
コナミの爆笑シューティング
で腹の皮をよじって。

コナミが開発したコミカルシューティングゲーム。「グラディウス」をパロったものだが、シューティングとしての難易度は、かなり高め。

ちなみにタコ（自機）以外は、すべて敵ボス。ヘソが弱点のペンギンノフスキーIII世はじめ、バッコンバッコン、フンガーコメリンコなど各ステージに登場するキャラたちは、笑いを狙ったネーミングや行動がウリだ。





キャラクター大集合!

①バッコンバッコン(小)　②タコ　ゲームの主人公。攻撃範囲が広い。③ペンギンノフスキーIII世　海賊ペンギンたちの大ボス。④コケッコ⑤ペンギンノフスキー子分　⑥フンガーコメリンコ⑦豚潮関　⑧バッコンバッコン(大)　⑨ナスガママ

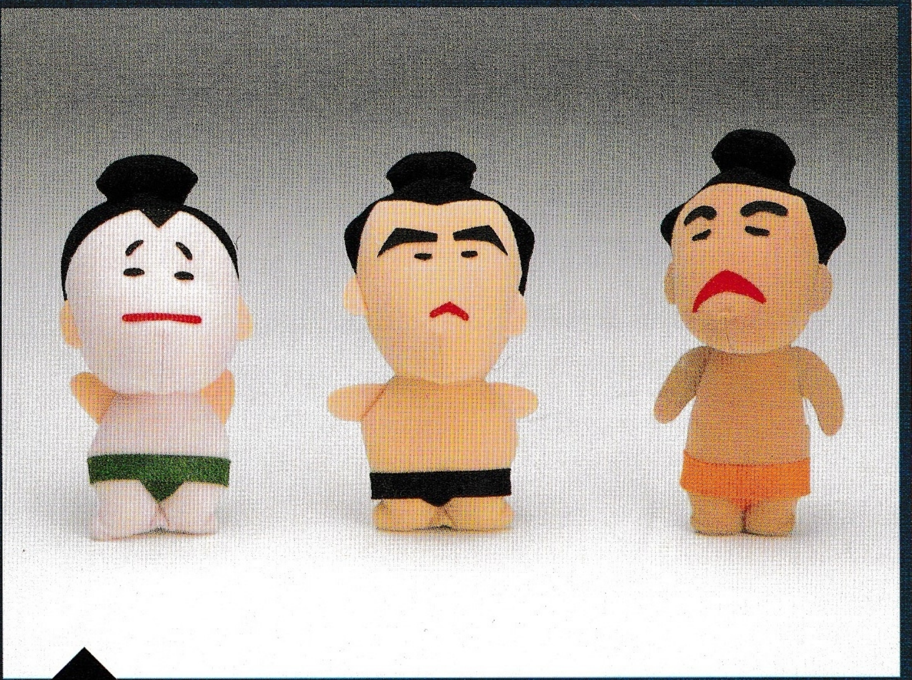
CATCHER

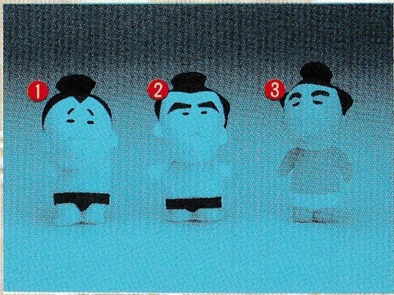
花形力士セット

マゲ&ふんどしの
2頭身キャラクターにクラッ！
表情や体格の微妙な
違いにも注目。

今をときめくスポーツ・相撲、花形力士は人気の的。どすこいブームは、いまだ静まりそうにない。

コナミの花形力士セットは、そんな角界を象徴するぬいぐるみ。個性豊かな表情と2頭身のふんどし姿に、思わず食指がムズムズしそう！　どすこい、のっぽ、ムキムキという命名も、単純ながら納得させられるものがある。2つ以上集めて、ぬいぐるみ相撲を楽しむのもテ。





キャラクター大集合!

①どすこい　色白お坊っちゃまタイプ。気弱そうな表情が同情心をくすぐる。②ムキムキ　意志の強そうな太い眉毛とへの字口、そしてガッシリと筋肉のついた肩がトレードマーク。③のっぽ　スリムなボディと浅黒い肌でギャルの人気を一人占め⁉

CATCHER

ナムコ





CATCHER

オリジナルキャラクターセット

ナムコオリジナルのお馴染みヒーローたちが、ついに一人立ち。

ナムコの人気ゲームから、オリジナルキャラクターが一人立ち!? 『ワニワニパニック』、『コズモギャング』『パックマン』など、個性溢れる顔ぶれが勢ぞろいだ。

ゲームの中ではたとえ悪役だろうと、ぬいぐるみ化してしまえば、なかなかのかわいさ。

ゲームで倒せなかった日頃の恨み辛みを、彼らにぶつけてストレス解消する?





キャラクター大集合!

①Ms.パックマン　パックマンの女の子版。ゲームには出てこないが、彼のGFかもしれないという噂も。②ワニワニパニック　ゲーセンでお馴染みの顔。ストレス解消のお世話になった人も？　③コズモギャング　④ニャームコ　⑤ミューキーズ

ファイナルラップ

CATCHER

ひと味違う光沢と、
デフォルメされたユニーク車体
期待の新星、
堂々登場だ！



『ファイナルラップ』は、8人同時プレイが可能なレーシングゲーム。

ぬいぐるみのカラーリングが8種類あるのは、そのため。ゲームに登場するレーシングカーを、忠実にぬいぐるみ化した。

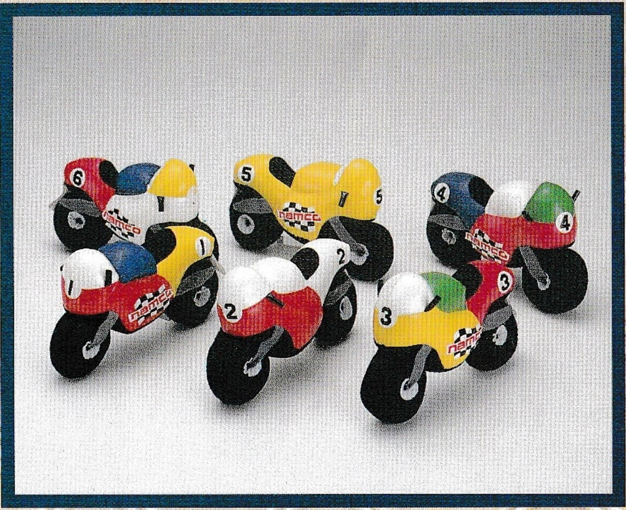
光沢のある素材を使っているので、普通のぬいぐるみとは輝きが違う。まるで、ワックスをビシッとかけたような艶が魅力だ。



レーシングバイク

CATCHER

色・形・艶と、
3拍子そろったバイクが登場。
唯一の欠点はエンジン
ルームだとか？



こちらは、4輪に負けず劣らずの人気を見せるレーシングバイク。流線型の美しいフォルム、見事な車体のツヤ、そして大胆なカラーリングと、本物に見劣りしない素晴らしさだ。

ただし唯一の欠点は、エンジンが積まれていないこと。つまり、走らせようにも走らない。う～ん、ここまで完璧なのに残念！　次なる課題は、走行させること!?

CATCHER

シグマ





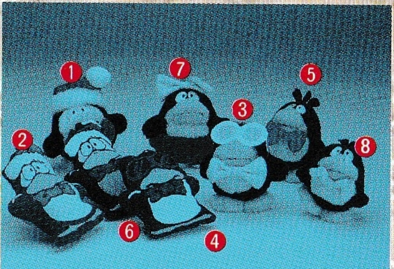
CATCHER

ジミー ペンドリックス

ホットなジミ・ペンと
冷静沈着なジュニア軍団、
勝敗の行方は？

90年代を代表するマルチパーソナルキャラクターとして登場した、ジミー・ペンドリックス。生まれは南極大陸。にもかかわらず寒さに弱いミョーなペンギンである。彼のテーマは “To the south on the iceberg(氷山に乗って南へ)”。……どこまでも熱い男だ。そんなジミーをクールに見つめるジュニアたちは、いわば彼のお守り役。そのHOTさに、ほとほと手を焼いているらしい。





キャラクター大集合!

①ジミーペンドリックス　サンタクロースのような帽子と、赤い蝶ネクタイがトレードマーク。②⑥色違いジミ・ペン　③④ジミ・ペンの仲間　サングラスは大きめがお好き!?　⑤⑧ジュニア　親に似ずクールな坊やたち。⑦ジミ・ペンのGF。

CATCHER

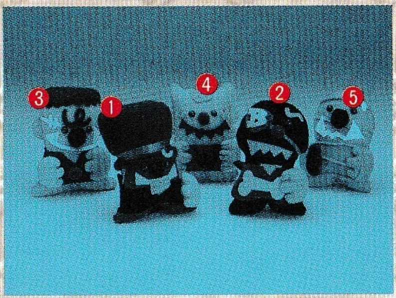
ホラーキュー

ニューヨーク育ちの
ファンキーなモンスター野郎。
月明かりとともに街へ
颯爽と出没！

ニューヨーク、コロンバス・アベニュー。月明かりがアスファルトを照らしはじめるころ、どこからともなく出没するのが、この5人組モンスター、ホラーキュー。

カラフルで、憎めない顔つきの彼らは、夜ごとホットドックを食べ、ニューヨークヤンキースの試合を観戦し、ナイトクラブでエキサイティングするとか。あまりにも人間臭い、ファンキーモンスターたちに乾杯！





キャラクター大紹介!

①スマーク　オシャレでキザなドラキュラ。②ジャック　遊び好きの脳天気なドクロマン。③モーリー　気が優しくて力持ちのフランケンシュタイン。④ジョン　皆に頼られる5人組のリーダー格で、オオカミマン。⑤ビート　甘えんぼのミイラマン。

アミューズ




use

CATCHER

BAKABON

平成 天才バカボン

ナンセンスギャグの原点、
ここにあり。赤塚マンガの大傑作は
時代を越えた新鮮な笑いが魅力。

赤塚不二夫原作のナンセンスギャグマンガ「天才バカボン」のテレビアニメバージョン。

十数年前から繰り返し放映されてきたが、ここに紹介するのは平成になってからの、新シリーズ。パパのボケに磨きがかかった!?

●バカボンパパ

ねじり鉢巻きにラクダの腹巻、ステテコ姿が妙に似合う、バカボンの脳天気なパパ。「なのだ」が口癖で、時折「西から昇ったお日さまが東に沈む」などと、奇妙な台詞を吐く。





●バカボン

のんびりとした顔立ちと、“の”の字の顔がトレードマーク。いつも着ている浴衣も“の”の字柄である。知能指数の高い弟・ハジメちゃんを妬むことのない、純粋な少年だ。



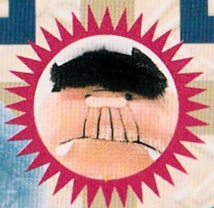
●レレレのおじさん

いつも玄関先を､｢レレレのレ〜｣と言いながら掃除している。何もしていないのに知名度の高いおじさん。



●ほんかんさん

なにかっていうと人を追い掛け回し｢本官は〜｣を連発する警官。ゆえに〝ほんかん〟さんと呼ばれる。





●犬

はっきり言って、特に意味のないキャラクター。番組の最後で、月に向かって遠吠えしている姿が有名。



●ウナギイヌ

イヌの頭とウナギの胴体を持つ、正体不明の生物。バカボンパパの、奇妙な空想の産物なのかも知れない。

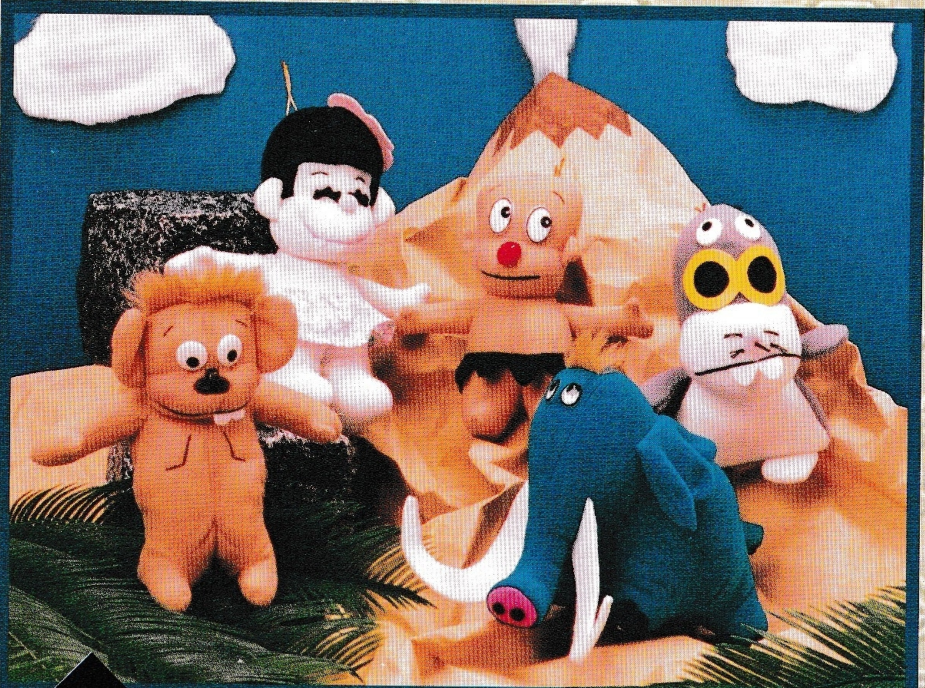
CATCHER

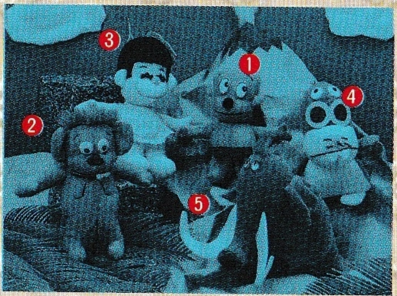
はじめ人間ギャートルズ

素朴な原始人間が、石器時代を舞台に大暴れの痛快娯楽マンガ。

原始時代の家族をテーマに、ほのぼのとした人間生活を描いた、十数年前のテレビアニメ。極端にデフォルメされた原始人間たちの行動が、大いにウケたヒット作品である。

主人公は、少年ゴン。奇妙なペットのドテチンや、続々と登場する原始動物・マンモー、ヒネモグラ……。素朴で新鮮なギャグが連発する、愉快なアニメ。





キャラクター大集合!

①ゴン　主人公。とぼけた顔が人気を集める。②ドテチン　ゴンのペット。種族は類人猿？　③カーチャン　ゴンの母親。怠け者の夫を抱え逞しく生きる。④ヒネモグラ　⑤マンモー　時には強敵に、時には食糧になる生物。

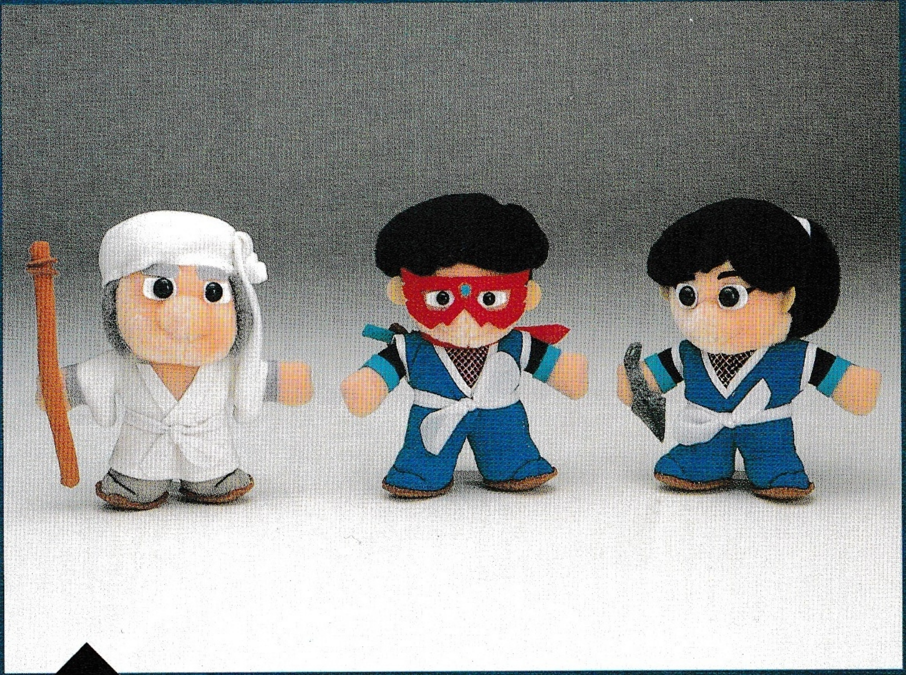
CATCHER

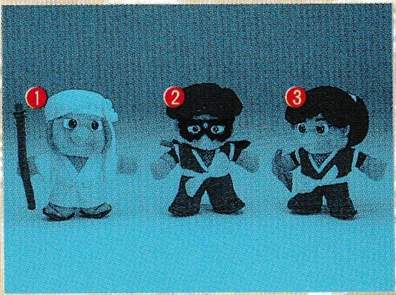
仮面の忍者赤影参上!

少年たちの憧れの的・赤影３トリオ。オールドファン、必見！

　少年マンガの大御所・横山光輝原作の「飛騨の赤影」が原作となった、20数年前のヒットドラマ。飛騨忍法を駆使した主人公赤影らが、戦国時代を舞台に大暴れするストーリーだ。

　赤影は、金目教編からはじまって、卍党編、根来編、そして魔風編で完結する、全４部構成。ＳＦちっくな攻撃法が、当時の少年たちの話題をさらった傑作だ。





キャラクター大集合!

①白影　影凧を駆使して大空を移動する達人。赤影のよきパートナーとして活躍する。②赤影　物語の主人公。大きな仮面をつけた飛騨忍者で、一族の首領・影烈風斎の息子である。③青影　白影同様、赤影の仲間。巨大竜に変身する忍術を持つ。

アミューズ

CATCHER

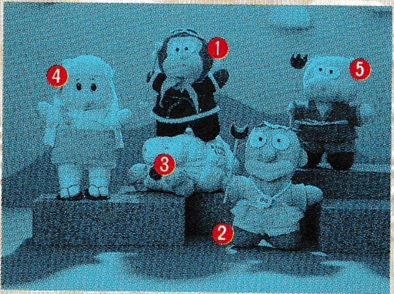
西遊記

モンキーヒーロー
孫悟空が、お師匠さま助けて
大活躍。中国傑作物語の
キャラクターたち。

カカ山に住むサルたちの大ボス・孫悟空が、三蔵法師に仕え、仲間の沙悟浄、猪八戒とともに天竺をめざす名作物語。中国の仏教思想に基づいたストーリーだが、奇抜な戦いや人間愛が、子供だけでなく大人のファンも引きつけた傑作である。

ぬいぐるみでは、個性豊かなキャラクター群に悟空愛用の金斗雲が加わって、豪華な顔ぶれに。





キャラクター大集合!

①孫悟空　三蔵法師の一番弟子。多くの呪文を自由自在に使う。②沙悟浄　三蔵の二番弟子。緑色のカッパ。③金斗雲　孫悟空が呼ぶと現われ、空飛ぶ乗り物として活躍。④三蔵法師　お経をもらいに天竺へ旅立つ。⑤猪八戒　三蔵の三番弟子。

CATCHER

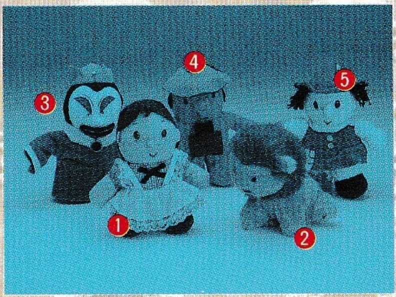
オズの魔法使い

見知らぬ世界から生還するために魔力を頼ろうと、3人のユニークなお供と歩くドロシー。

竜巻によって飛ばされ、見知らぬ世界に来てしまったドロシー。自分の家に帰りたいドロシーは、魔法の力を借りようと、魔女のところへ向かう。

道すがら出会うキャラがとてもユニーク。ボロボロで役立たずのカカシ、油切れで動かないブリキの木こり、大きいくせに臆病者のライオン。彼らは悪い魔女の妨害を無事かわし、魔法の都にたどりつけるのか？





キャラクター大集合!

①ドロシー　可愛くて心優しい少女。②臆病ライオン　見た目とのギャップの激しい性質。③魔女　ドロシーを家に帰す魔法を知っている。④ブリキの木こり　ドロシーに油を差してもらう。⑤カカシ　ボロボロだったがドロシーに助けてもらう。

アミューズ

CATCHER

白雪姫

7人の小人と仲よく暮らしていた白雪姫は、毒リンゴで永遠の眠りについたが……

継母のお后さまよりも美しいということで、殺されかけた白雪姫。森に逃げて、せっかく7人の小人に救けられたというのに、白雪姫生存を知った、いじわるなお后さま。リンゴ売りに化けて、毒リンゴを白雪姫に食べさせ、永遠の眠りにつかせるが……。

不幸の末に大きな幸せをつかむ白雪姫は、絵本・アニメで世界中の少女たちの涙を誘った物語だ。





キャラクター大集合!

①白雪姫　最後には王子さまとハッピーエンドに。②王子さま　白雪姫に一目惚れをする。③小人A　やさしくて親切。④お后さま　白雪姫に毒リンゴを食べさせる悪人。⑤小人B　ちょっぴり短気。⑥小人C　明るい性格。

CATCHER
ピーターパン

永遠の少年、ピーターパン。世界中の子供たちの夢と憧れをのせてネバーランドへ。



永遠に少年の心を持ったたままの男の子ピーターパンは、ウェンディとその弟たちを連れてネバーランドへ。夢の世界で、ピーターパンを先頭に一致団結、フック船長を倒す。あらゆる体験をしたウェンディーたちは、朝日とともに目覚めると元の世界のベッドの中という、夢のような一夜の物語。

〈前左から、ジョン　ピーターパン　フック　後左から海賊A・B〉

CATCHER
ピノキオ

悪事を行うと、鼻が伸びてしまう木製の少年ピノキオが繰り広げる童話の世界。



子供のいない老夫婦が作った、木製の少年がピノキオ。大変ないたずら者だったため、妖精に魔法をかけられ、悪いことをすると鼻が伸びるようになってしまったという、誰もが知ってる、有名な童話。最後にはよい子になって、人間に生れ変わってめでたしめでたし。

〈後左から、犬　王さま　前左から、おじいさん　ピノキオ　キツネ〉

CATCHER

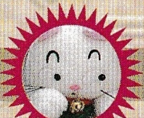
猫ね!子ネコ

ミケもトラもクロ
も大集合。それぞれ個性のあ
るポーズと愛らしい表情
がキメテ。



巷に猫のぬいぐるみ、たくさんあれど、この「猫ね！子ネコ」の猫たちは、ポーズが、普通とちょっと違う。

例えば、いかにもずるがしこそうで人を小馬鹿(バカ)にした表情のシロ猫。本物の魚とまちがえて、タイ焼きをくわえてうれしそうなミケ猫。捨て猫のように箱に入れられ、途方に暮れているトラ猫・クロ猫と、バラエティー豊か。



CATCHER

モンスター パートI

普段は恐ろしい風貌
のモンスターも、2頭身
だと愛敬満点。



西洋の妖怪？　モンスターたちが2頭身になってはるばる海を越えて来日!?

モンスターというのは名ばかりで、どれも愛敬のある表情をしている。恐ろし度ゼロのモンスター軍団。特にドラキュラ伯爵がかわいいのだ。

〈後左から魔法使い　ペガサス　前左からフランケンシュタイン　ドラキュラ　狼男〉

F1-win



Ｆ１レーシングの興奮が聞こえてきそうな、色とりどりのカー軍団が集合。

ヘルメットを被ったドライバーたちも、しっかりスタンバっていて、いまにも走りだしそう？　ミニカーとは、また一味違った趣だ。

F1-LAP



ｗｉｎがボア素材だったのに比べ、こちらはクッションタイプで登場。よりリアルに再現したシリーズだ。

昨今のＦ１ブームに乗ってのシリーズ化。目の醒めるようなビビッドカラー使いは、本物に勝るとも劣らない。

WGP-win



レースといえば、Ｆ１だけじゃない。オートバイレースは、迫力、スリル感ともに、Ｆ１に引けをとらない、男のモータースポーツだ。

ここに紹介するWGP-winは、スタンドがついてきちんと立たせられるのだ。

キャッチャー社会事情

クレーンゲームがゲームセンターの売上の４割を占めるようになった。昔はひなびた温泉旅館などの片隅にちんまりと置かれていたあれが、だ。

今日のクレーンゲームブームは様々な事情が影響しあって起こった。

まず数年前にゲームセンターのイメージが一新されたことが、大きな要因となっている。

各ゲームメーカーの直営店が“暗い、危険、不良のたまり場”的なイメージを払拭するため、明るくてキレイなゲーセン造りを始めたのだ。広くとった窓、明るい店内、感じのいい店員に全員クジ引きプレゼントサービスなど。

この計画は見事に成功。

ゲーセンは街のテーマパークとなり、健全な青少年はもちろんのこと、女子高校生からＯＬまでが、気軽にゲームを楽しむようになった。

ちょうどそのころゲームメーカーの大手セガが、子どもに人気の「アンパンマン」をかわいくデフォルメしたぬいぐるみを、クレーンキャッチャー用景品として投入した。

アンパンマンシリーズは予想以上の大ヒットを収めた。

それまでクレーンゲームのぬいぐるみといえば、７色のクマだとか端切れで作ったような珍妙な模様のついたヘビなど、得体のしれないものが主流をしめていた。愛玩および鑑賞用としてはとても耐えられないような代物だったのだ。

そこに現れた高品質ぬいぐるみ。しかもそれらは店では絶対に手にはいらない。景品用ぬいぐるみは商品として販売できないからだ。

ゲーセンに通い出した女の子が、このかわいい非売品ぬいぐるみに飛びついたのは言うまでもない。

自分で取る、または恋人に取ってもらう。ひと昔前は考えられなかった“ゲーセンデート”も当り前。もちろんお目あてはクレーンゲーム。

クレーンゲーム機がゲーセンで返り咲いたのである。

そこに目をつけたのが、おもちゃ会社のバンプレスト。みんなのヒーロー、ウルトラマンをプライズマシン用景品として送り出したのだ。

さらに、ムーミンや仮面ライダーなど、質の高いぬいぐるみを作り続けた。

バンプレストの参入によって、クレーンゲームは今日の地位を確立したといっても過言ではないだろう。

その後他社も続々とキャラクターぬいぐるみを発表。キャッチャーブームは今なお衰える気配を見せない。

業界が活気づくと必ず現れるのがマニアである。クレーンゲーム界にも達人、収集マニアなどが現れ始めた。

女の子からブームが始まった、クレーンゲーム。ファン層は次第に男性に移りつつある。

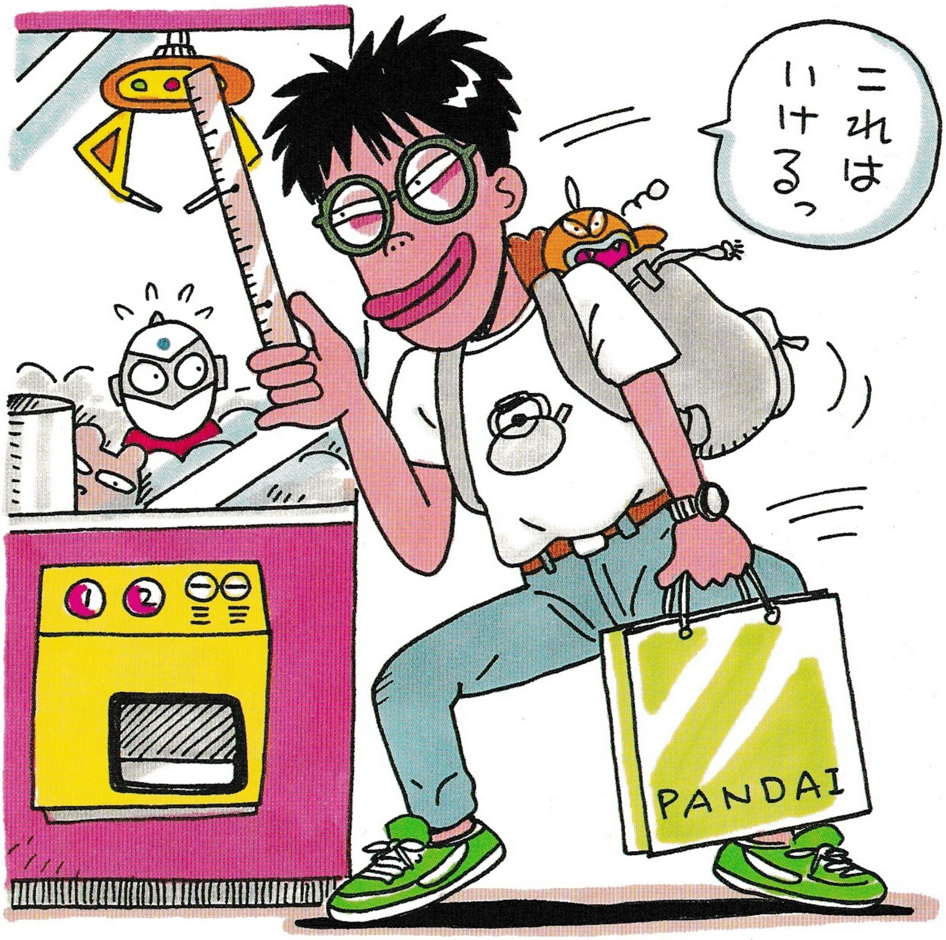
キャッチャーオタクと呼ばれるマニアは、いくつかのパターンに分類できる。

一番一般的なのは、シリーズを集めるマニア。好きなシリーズは全点そろえなければ気が済まない。欲しいブツにめぐり会うため、何軒もゲーセンを渡り歩く。まるで聞き込み捜査をする刑事のようである。

手当り次第に取る人もいる。それがすでに持っているものでも、得体の知れない妖怪のような造形でも構わない。アームでぬいぐるみを取ることに快感を覚えるタイプである。

ちょっと特殊なのは、1本釣り。ひたすらに同じぬいぐるみを集めるのだ。某編集部のH編集者は、ヨッシーに恋してしまい、ヨッシーだけをすでに10個も取っている。彼はこれからも取り続けるであろう。

これらマニアに共通しているのは、キャッチャースタイルと呼ばれる独特の武装。背にはリュック、手に紙袋を持ち、戦利品を詰め込む。　何が彼らをそこまで駆り立てるのか？ぬいぐるみだけが知っている。



ぬいぐるみのその後…

ケース1 家や車に飾る

取ったぬいぐるみをどうしているのか？　街で聞いてみた。
「飾ってます。だいたい部屋にあるケド、いいのは車に乗っけてます」（大学生／雄治）

ケース2 彼女にあげる

「彼女にあげてるね。そのために取ってるんだもん。こんなの自分で持っててもしょうがないじゃん」（大学生／孝夫）　一般に“貢いでいる”といわれるパターンでは……？

ケース3 カバンに吊す

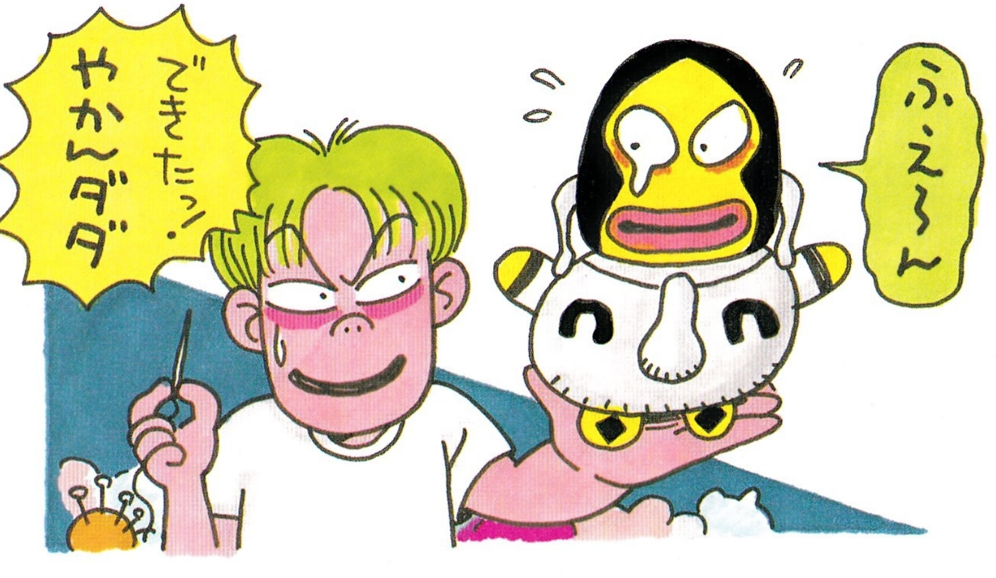
「あんまり持ってないんだけど、好きなのはリュックにつけてます。絶対欲しいっていうのしか取らないから」（高校生／良子）　マスコット代わりにしている女の子は多い。

ケース4 分類してしまう

「きちんとシリーズごとに分類して、分類を作って整理し、壁に吊します。同じ物は絶対に取りません」（匿名希望）　昆虫採取のようだ。ちょっとアブナイかもしれない。

ケース5 究極技！改造する!!

「何がなんでも､改造だ！　自分だけのぬいぐるみを作るのだ！」（某雑誌編集者／M）彼は改造したぬいぐるみを見せてくれた。涙が出た。



その他



CATCHER

日本コロムビア

チキチキマシン猛レース

ケンケンの笑いと解説口調が大きな話題を呼んだ、20年前の痛快コミカルアニメキャラクター！

"ゼロゼロマシン"に乗った悪役コンビ・ケンケン＆ブラック魔王が繰り広げる、アメリカン・ギャグマンガの代表作。ユニークな11台のマシンが１話ごとに大レースを展開する。

日本では1970年から放映。レース解説の独特な口調も評判になった。



●ケンケンA

あの「シッシッシッ」笑いで有名な、犬のキャラクター。ブラック魔王の相棒だが、時折皮肉を洩らす。悪役ながら、作品いちばんの人気者。



●ケンケンB

彼の本名はMuttley(米俗語で雑種犬を指す)。4月16日生まれ。

黙っていればおとなしそうだが、口を開くと結構な毒舌家。



●ガンセキオープン

ゼッケンナンバー1番で、ドライバーはタメゴローとトンチキ。ラストスパートに強いのは、ゴールが近づくとマシンを殴り飛ばし、一気に暴走させるためとか。







●ブラック魔王

ケチ、陰険、ずるがしこいと3拍子揃った悪役大スター。あのケンケンの飼い主を務めている勇気ある人物でもある。邪道の王者であるが、いつも失敗ばかりの損な役回りだ。

CATCHER

テクモ

ミスター・コロッケ

モノマネ名人コロッケの、
大笑い5ショット。さすがは天晴の
クリソツ度に脱帽！

モノマネの王者・コロッケを、見事キャラクター化したシリーズ。ちあきなおみや美川憲一をはじめ、代表作(?)がズラリと勢ぞろいした。

あくまでも〝モノマネをしているコロッケ〟を追求した技術はさすが。ソックリ度に、思わず拍手喝采だ！



●ちあきなおみ

コロッケの十八番ちあきなおみの登場！

モノマネ年数が、長いだけあって、ぬいぐるみでも堂に入ってるからスゴイ！　しかし、見事なアイラインだ……。





●千昌夫

額のでっかいホクロと麦わら帽子、そして少しばかりふてぶてしい表情が、千マネのコツか？　見ているだけで、「北国の春」を口ずさんでしまいそうになる技だ。



●コロッケ

おお〜っと、コロッケそっくり！　って、当たり前。そういえば彼、こんな顔をしていたっけ？　モノマネしている顔のほうが馴染み深いというのもこの人ならではのこと。



●美川憲一

まぶたのべったりアイシャドーと、少し曲がった口元が、美川マネのポイント。でも、じっくり見るとオカマバーのホステス（ホスト？）に見えてくるような……。







●松山千春

これは、難易度C級の技！　唇の開き方といい、目のつむり方といい、よく研究しているな〜、の一言だ。特に注目すべき点は、頭髪のさり気ない薄さといえよう。

CATCHER

テクモ

OH! MYコンブ

グルメな名前のついた
アニメの登場人物たち。



クッキング番組のような、学園もののような、コメディーアニメ。

ファン層は、子供から主婦と幅広い。主人公のコンブ、ガールフレンドのメンメン、友たちのパイ助など、ユニークな名前を持つキャラが、TV・コミック誌で大暴れ！

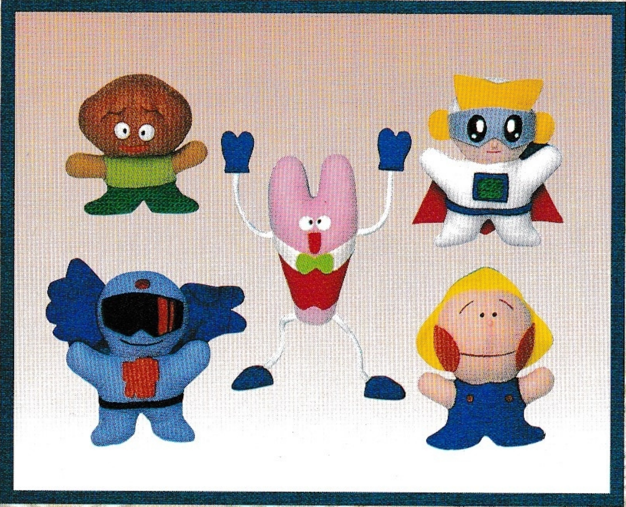
コンブの作る料理は、いつも奇抜なアイディアが盛り込まれていて、それを見ているだけで楽しめる。

CATCHER

テクモ

ジャンケンマン

誰もが知っている
ジャンケン遊びを
キャラクター化したのだ。



地球のどこかを探せば、かならず見つかるジャンケン村。ヒーロー役ジャンケンマン始め、グーやん、チョッキン、パージャンなど聞いたことのある名前の仲間が住人。

オソダシ仮面を退治するジャンケマンはTV・雑誌ともに大活躍中。

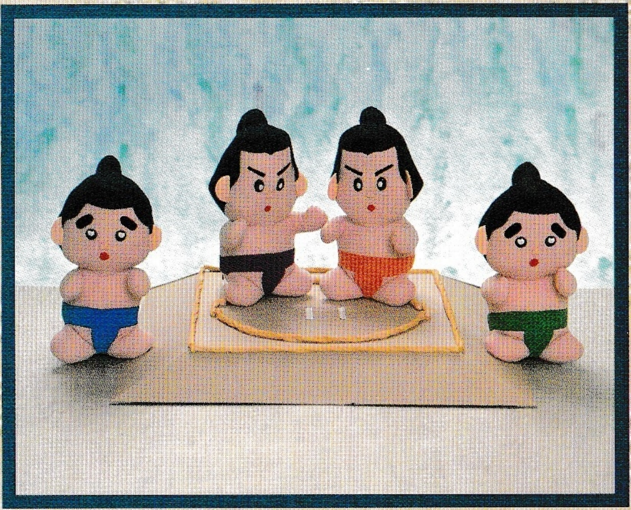
〈前左から、オソダシ仮面　チョッキン　パージャン　後左から　グーやん　ジャンケンマン〉

CATCHER

テクモ

相撲取りイレコミ君

相撲ブームにのってやってきた力士たち。



お相撲さんの技は、数え切れないほどたくさんあるが、その中で「相撲取りイレコミ君」の得意技は、力強い〝つり出し〟なのだ。

気合いを入れてキャッチしないと、負けてしまう恐れアリ。

凜々しい、卵型の顔を持つ強そうな力士や、丸い顔で引っ込み思案の、ちょっと弱気タイプ力士など、カラーもさまざま。

CATCHER

テクモ

イレコミ君

プロ・アマ問わず、野球場の応援席には欠かせないマスコット！



球場の応援マスコットとしてお馴染みのイレコミ君たち。

今度はぬいぐるみに変身して登場だ。

イレコミ君の着ているユニホームには各球団のロゴがはいっている。好きな球団のイレコミ君は必ずキャッチしよう！　もちろん球場にも連れて行くべし。

ただし、キライな球団のイレコミ君もちゃんとかわいがってあげましょう。

CATCHER

ジャレコ

忍者じゃじゃ丸

あのじゃじゃ丸が得意の忍術を使って、三次元世界にいざ、参上!?



永遠のライバル、なまず太夫からさくら姫を救い出すため、忍法を頼りに難関を突破していく、忍者じゃじゃ丸――。

ファミコンファンの間ではすでにお馴染みのゲームキャラクター・じゃじゃ丸が、立体的になって、参上つかまつった！

〈前：さくら姫　後左から：なまず太夫　鬼ギリパンツ　子じゃじゃ丸パックン　じゃじゃ丸〉

CATCHER

ジャレコ

ぶたさん

ファミコンゲームでお馴染みの愉快なピッグ五銃士が、ズラリ大集合！



主人公のとんじゃんをはじめ、ガールフレンドのプリン、弟のうる坊、そして軽快な仲間たちが織り成す、ファミコンストーリー。

キャラクターがボアのカワイイぬいぐるみになって登場！

バラエティ豊かなファッションにも注目だ。

〈前左からとんじゃん　ガリとん　後左からジャイとん　うる坊　プリン〉

CATCHER

ユウビス/メキシコ

タイガーマスク

プロレスマンガの決定版！　虎の穴の覆面レスラーたち。

梶原一騎作・辻なおき画の人気マンガ。実在のプロレスラーも多数登場する。

「虎の穴」とは悪役レスラーを育てる地下組織である。タイガーマスクは「虎の穴」の掟をやぶり、裏切り者になってしまう。

裏切り者を葬るために「虎の穴」から次々と使者がやってくる。はたしてタイガーマスクは戦い抜けるのか。





キャラクター大集合!

①タイガーマスク　主人公。最強の覆面レスラー。②ブラックパイソン　虎の穴の使者。③ザ・ライオンマン　虎の穴の使者。タイガーマスクの育ての親。④ミスター・？（クエスチョン）　インドの覆面レスラー。⑤ミスターシャドー　虎の穴の使者。

その他

CATCHER

システムサービス

ぬいぐるみキャラセット

マンガやテレビの大人気キャラがお目見え。



いま話題のマンガ「なんたって桃の湯」に登場するへのカッパと、お馴染み「ヤングマガジン」のマスコット、BU－BUブラッキー、そしてトーク番組「さんまのまんま」で活躍中のまんま。うっかりすると見逃しがちなキャラクターも、改めて見ると大切な存在だったりすることに気づく。

〈左から：へのカッパ　まんまちゃん　BU－BUブラッキー〉

CATCHER

システムサービス

丸出だめ夫

20年以上も昔のギャグマンガ、ネーミングや表情のユニークさに拍手。



20年以上前にも人気を呼んだ、森田拳次原作のアニメキャラクター。

気力、体力、学力ともに、人より数倍劣る小学生・丸出だめ夫と、父・ハゲ照が造り出した世話役ロボット・ボロットとの生活を描く、おとぼけストーリー。

〈前左から、丸出だめ夫　いぬ　後左からボロット（青）　ボロット（黄）　おばさん　おやじ〉

CATCHER

システムサービス

おみくじアニマル

付属のおみくじで運勢がわかる、一石二鳥のユニークアニマル！



うさぎ、いぬ、ねこ、ライオン……と数種の動物たちに、なんとおみくじがついた。プラスαで楽しさ倍増の、人呼んで「しあまねき」アニマル。

その愛らしい表情が、まさか凶を運んだりはしないと思うが、万が一出ても、メゲずに再トライ！　しあわせはきっと、めぐってくる。

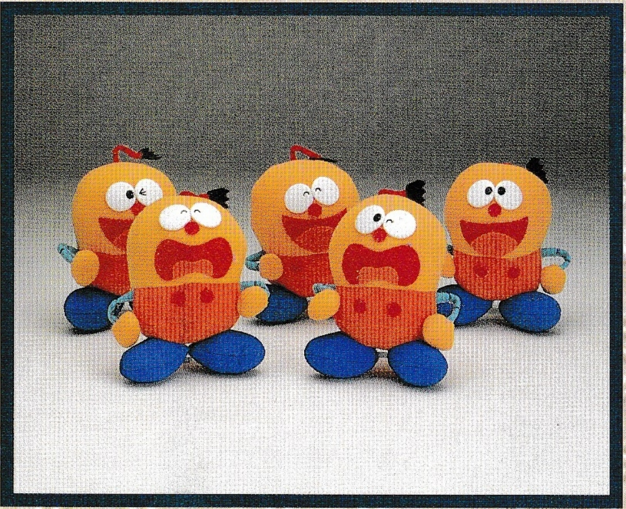
でもおみくじっって、そんなに何度も引くものじゃないよなぁ……？

CATCHER

システムサービス

コロスケ

武士道を重んじるロボット・コロスケ。5つのポーズで愉快に登場。



藤子F不二雄原作の、「キテレツ大百科」で、新鮮な笑いを提供してくれる、武士ロボットのコロスケ。語尾に「〜なり」とくっつけるのが口癖。

何をやっても憎まれない、得なキャラクターだ。

コロスケぬいぐるみは、全5種類のニコニコスマイルでラインナップ。手足を自由自在に曲げられるので、さまざまなポーズをつけることが可能だ。

CATCHER

浦山商事

体育会系6人衆

森のアイドル「みどりちゃん」をめぐる戦い。さわやかにスポーツで勝負!!



ラグビー選手の花園君、サッカー選手である太郎君、大食いのドスコイ君、黒いゴリラのビシビシ君、茶色いゴリラのバシバシ君。みんなは、大好きなみどりちゃんを、各自得意スポーツで争うことになった。はてさて、勝利の女神はだれに微笑むのか？

〈前左からビシビシ君　花園君　後左から太郎君　バシバシ君　みどりちゃん　ドスコイ君〉

CATCHER

浦山商事

ガンバルマン

単純ルールで、年代を超え人気の「駅伝」は、日本スポーツのルーツ！



負けず嫌いの動物たちの「駅伝」。いよいよスタート。のっけから火花を散らす両チーム。「カメさんチーム」対する「ウサギさんチーム」の熱い戦い。お互い譲らず、つかず離れずの大熱戦。抜きつ抜かれつの接戦の末、いよいよたすきはアンカーの手へ。さあ、ここからが一世一代の大勝負。果たして噂通り「カメさんチーム」の勝利なるか？

不条理ぬいぐるみ集合

奇抜なぬいぐるみ！メーカーさんに脱帽

たくさんあるぬいぐるみを見回すと「なぜこれを!?」と開発者に詰め寄りたくなるものがある。

例えば「らんま1/2」には茜がいない。シャンプーもいない。それなのに、なぜかやかんはある。やかんのぬいぐるみなんて前代未聞だ。

どうしてこれを選んだのか——？

思わず首を傾げる珍妙ぬいぐるみを集めてみた。



●やかん〈らんま1/2〉

不条理ぬいぐるみ第１号。なぜやかんなのか、わからない人はマンガを読んでみよう。

●コントローラー〈鉄人28号〉

これはポイントが高い。造形もなかなかかわいい。鉄人と正太郎くん、セットでそろえよう。





●おんじ
〈アルプスの少女ハイジ〉

ハイジシリーズには、クララがいない。美少女よりも爺を選んだのはナゼ？

難易度一覧

リストの見方 貴重度とは、１セット中（だいたい100個で１セット）にその商品が何個入っているか。難易度は１～５まであり、★（◆）の数が多いほど高い。

バンプレスト

商品名	貴重度（個数/全体数）	難易度
▼魔法のプリンセス　ミンキーモモ		
モ　モ	25/100	★★★★
王　様	25/100	★★★★
チャーモ	15/100	★★★
ルピピ	20/100	★★★
クックブック	15/100	★★
▼アルプスの少女ハイジ		
ハイジ	25/100	★★★★
ペーター	25/100	★★★★
おんじ	15/100	★★★★
ヨーゼフ	20/100	★★
ゆ　き	15/100	★★★
▼ウルトラマン3		
ウルトラの父	10/100	★★★
ウルトラの母	10/100	★★★
ゾフィー	10/100	★★★
ウルトラマン	10/100	★★★
ウルトラセブン	10/100	★★★
ウルトラマンエース	10/100	★★★
ウルトラマンタロウ	10/100	★★★
ウルトラマン80	10/100	★★★
ザ・ウルトラマン	10/100	★★★
ウルトラマングレート	10/100	★★★
▼ウルトラ怪獣セット		
イカルス星人	20/100	★★★
メフィラス星人	20/100	★★★
ゴモラ	20/100	★★★★
ペギラ	20/100	★★
メトロン星人	20/100	★★★
▼ウルトラマン2		
ウルトラマン	30/100	★★★

商品名	貴重度(個数/全体数)	難易度
ウルトラセブン	20/100	★★★
バルタン星人	20/100	★★
エレキング	10/100	★★★
ガボラ	20/100	★★★
▼NEWウルトラマン		
ウルトラマン	40/100	★★★
バルタン星人	20/100	★★
カネゴン	20/100	★★★
ピグモン	10/100	★★★
ダ　ダ	10/100	★★★
▼ゲゲゲの鬼太郎2		
鬼太郎	20/100	★★★★
目玉おやじ	20/100	★★★★★
子泣きじじい	20/100	★★★★
砂かけババア	20/100	★★★
一反もめん	20/100	★★★★★
▼ゲゲゲの鬼太郎		
鬼太郎	20/100	★★★
目玉おやじ	40/100	★★★
ねずみ男	20/100	★★★
ぬりかべ	10/100	★★★★
傘ばけ	10/100	★★★★
▼楽しいムーミン一家2		
ムーミン	25/100	★★★
フローレン	25/100	★★★
ムーミンパパ	20/100	★★★
スナフキン	20/100	★★★
スニフ	10/100	★★★★
▼楽しいムーミン一家		
ムーミン	32/100	★★★
フローレン	32/100	★★★
スナフキン	12/100	★★★
ニョロニョロ	14/100	★★★★★
ミ　イ	10/100	★★★
▼ちゃんこちゃんこ		
とるの若A	3/95	★★★★
とるの若B	20/95	★★★
とるの若C	20/95	★★★★
とるの貴A	2/95	★★★★
とるの貴B	20/95	★★★

商品名	貴重度(個数/全体数)	難易度
とるの貴C	20/95	★★★★
とる錦	10/95	★★★
▼ひょっこりひょうたん島		
ドン・ガバチョ	20/100	★★★
トラヒゲ	20/100	★★★
ハカセ	20/100	★★★★
サンデー先生	20/100	★★★★
ライオン	20/100	★★★
▼サンリオワールド		
みんなのたあ坊　たあ坊	22/90	★★★
はんぎょどん　はんぎょどん	22/90	★★★★
ぽこぽん日記　ぽこぽん	22/90	★★★
はんぎょどん　さゆりちゃん	12/90	★★★★
みんなのたあ坊　ワ　ニ	12/90	★★★★
▼らんま1/2		
らんま（女）	20/100	★★★
おやじパンダ	20/100	★★★
Pちゃん	20/100	★★★
八宝斉	20/100	★★★★
やかん	20/100	★★★
▼スーパーマリオワールド		
マリオ	60/100	★★★
ヨッシー	10/100	★★★★
グースカ	10/100	★★★★
マグナムキラー	10/100	★★★★★
クリボン	10/100	★★★★
▼パーマン/おばけのQ太郎/ハットリくん/怪物くん		
Q太郎	20/100	★★★★
怪物くん	20/100	★★★
ハットリくん	20/100	★★★
パーマン	20/100	★★★
O次郎	20/100	★★★★
▼テレビアニメ世界名作劇場		
パトラッシュ	20/100	★★★
アメディオ	20/100	★★★★
ラスカル	20/100	★★★★
バロン	20/100	★★★
モッシュ	20/100	★★★★
▼マイライフマイラブ		
神　様	35/100	★★★★

商品名	貴重度(個数/全体数)	難易度
天　使	10/100	★★★★
男の子	10/100	★★★★★
女の子	10/100	★★★★★
つっぱり	15/100	★★★★
おじいちゃん	20/100	★★★★
▼きんぎょ注意報！		
ぎょぴちゃんA	25/100	★★★★
ぎょぴちゃんB	25/100	★★★★
ウシさん	15/100	★★★
みーこ	25/100	★★★★
ペンギン	10/100	★★
▼ゴジラ		
ゴジラ	50/100	★★★
ミニラ	30/100	★★
モスラ	10/100	★★★★★
キングギドラ	10/100	★★
▼機動戦士ガンダム		
ガンダム	20/100	★★★
ザ　ク	20/100	★★★
ズゴック	20/100	★★
ザクレロ	20/100	★★
ハ　ロ	20/100	★★
▼CBキャラ永井豪ワールド		
マジンガーZ	24/100	★★★
ゲッターロボ	24/100	★★★
デビルマン	24/100	★★★
アシュラ男爵	14/100	★★★
アフロダイA	14/100	★★★
▼とれたて新鮮組！		
ピー助	20/100	★★★
トマ吉	20/100	★★★
にん八	20/100	★★★
なす兵衛	20/100	★★★
タケ五郎	20/100	★★★
▼仮面ライダー		
仮面ライダー1号	30/100	★★★
仮面ライダーV3	30/100	★★★
ショッカー	20/100	★★★
地獄大使	10/100	★★★
サイクロン	10/100	★★★★

タ　カ　ラ

商品名	貴重度(個数/全体数)	難易度
▼鉄人28号		
鉄人28号	40/100	◆◆
正太郎	20/100	◆◆
大塚警部	20/100	◆◆
リモコン	20/100	◆◆
▼魔神英雄伝ワタル		
戦部ワタル	20/100	◆◆◆
竜神丸	20/100	◆◆◆
忍部ヒミコ	20/100	◆◆◆
虎　王	20/100	◆◆◆
渡辺クラマ	20/100	◆◆◆◆
▼鎧伝サムライトルーパー		
真田遼	20/100	◆◆◆
伊達征士	20/100	◆◆◆
毛利伸	20/100	◆◆◆
羽柴当麻	20/100	◆◆◆
秀麗黄	20/100	◆◆◆
▼どろろんぱっ！		
小野小町	20/100	◆◆◆
大福寺あんこ	20/100	◆◆◆
大福寺藻奈寛	20/100	◆◆◆
ひとだま	20/100	◆◆◆◆
アンジー	20/100	◆◆◆
▼ニンジャ・タートルズ		
レオナルド	20/100	◆◆◆
ラファエロ	20/100	◆◆◆
ミケランジェロ	20/100	◆◆◆
ドナテルロ	20/100	◆◆◆
スプリンター	20/100	◆◆◆◆
▼PC原人		
PC原人	40/100	◆◆◆
コ　コ	20/100	◆◆◆
チックン	20/100	◆◆◆
キングタマゴドンIII世	20/100	◆◆
▼キキ&ララ　リトルツインスターズ		
キ　キ	20/100	◆◆◆
ラ　ラ	25/100	◆◆◆
く　ま	20/100	◆◆◆

商 品 名	貴重度(個数/全体数)	難易度
フェアリー	20/100	◆◆◆
星	15/100	◆◆◆
▼手塚治虫5		
ひげおやじ	25/100	◆◆
メルモちゃん	25/100	◆◆
ユニコ	20/100	◆◆◆
ブラック・ジャック	20/100	◆◆◆
ドンドラキュラ	10/100	◆◆◆
▼ジャングル大帝		
レオ（立ちポーズ）	20/100	◆◆
レオ（座りポーズ）	20/100	◆◆
ライア	20/100	◆◆
パンジャ	20/100	◆◆◆
トミー	20/100	◆◆
▼チャップリン		
タキシード	40/100	◆◆◆
オーバーオール	30/100	◆◆◆
独裁者	30/100	◆◆◆
▼のらくろくん		
のらくろ（ノーマル）	25/100	◆◆
のらくろ（ダンス）	25/100	◆◆
のらくろ（スマイル）	25/100	◆◆
のらしろ	25/100	◆◆
▼どすこい！すもうとり		
りきしくん（5種）	すべて20/100	◆◆◆◆



総索引

リストの見方

全ぬいぐるみの掲載ページをシリーズごとに表記しました。
たくさんあるぬいぐるみの中から、特別に見たいものがあるときにオススメします。

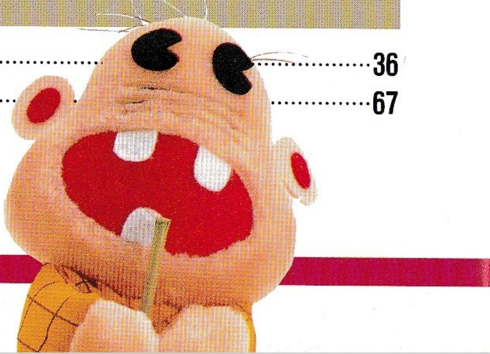
シリーズ名(メーカー名) ページ数

シリーズ名(メーカー名)	ページ数

さ

た

な



メーカー一覧

この本を作るにあたって、取材等ご協力いただいたぬいぐるみメーカー一覧です。（順不同）
ご協力、ありがとうございました。

㈱タカラ　〒125　東京都葛飾区青戸4-19-16
TEL03-3603-2131

㈱エス・エヌ・ケイ　〒564　大阪府吹田市豊津町18-8
TEL06-338-7007

㈱バンプレスト　〒111　東京都台東区駒形1-4-14 バンダイ第３ビル
TEL03-3847-5166

テクモ㈱　〒102　東京都千代田区九段北4-1-34
TEL03-3222-7620

コナミ㈱　〒101　東京都千代田区神田神保町3-25
TEL03-3264-5678

㈱タイトー　〒102　東京都千代田区平河町2-5-3
TEL03-3222-4888

㈱ナムコ　〒146　東京都大田区矢口2-1-21
TEL03-3756-2311

㈱シグマ　〒151　東京都渋谷区千駄ヶ谷4-14-4 ＳＫビル千駄ヶ谷２Ｆ
TEL03-3796-0602

浦山商事㈱　〒133　東京都江戸川区北小岩4-20-15
TEL03-3658-1236

㈱アミューズ　〒116　東京都荒川区東日暮里2-14-4
TEL03-3802-8041

㈱ジャレコ　〒158　東京都世田谷区用賀2-19-7
TEL03-3708-4811

システムサービス㈱　〒173　東京都板橋区大山金井町36—10 シャトウフレンズ１Ｆ
TEL03-3956-3181

●未紹介ぬいぐるみ一覧

本書で紹介した以外にも、たくさんのぬいぐるみシリーズがあるのだ。それら未紹介ぬいぐるみを一挙掲載した。

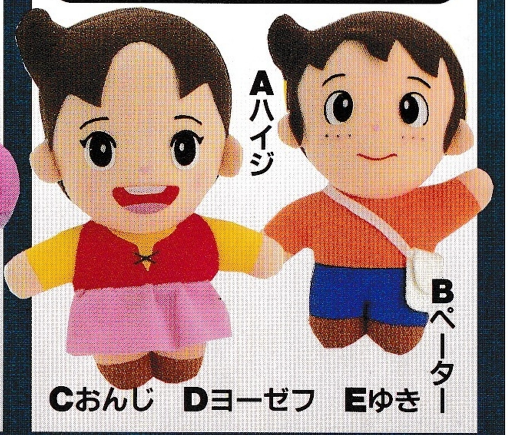
タイトー	
タイトーオリジナルL	オリジナルデザインのぬいぐるみセット。Mシリーズもある。
ヌイグルミHGセット	動物ぬいぐるみ。ほかにSKセット、Nセットがある。
人形DXタイプ	大小さまざまなぬいぐるみのセット。M、中型タイプもある。
シグマ	
ひらけ! ポンキッキ	ガチャピン&ムックセットとお天気ボーイズの2種類。
トム&ジェリーキッズ	かわいいネズミたちの愉快なポーズ。
KITA-KITSUNE	北海道で大人気のキタキツネぬいぐるみ。
ペインター・モモピー	魔法使いの少女のマスコットぬいぐるみ。
ヒポリンスポーツセット	スポーツ選手になったカバたち。
ヒポリンプロフェッショナルセット	カバだって医者や消防士になれる!?
ジャンポンハイクラス	妙な目付きをしたまん丸ぬいぐるみ。
ゴリリン	トウモロコシを胸にひょうきんゴリラが微笑む。
アミューズ	
マザー&チルドレン	動物親子ぬいぐるみ。お腹に赤ちゃんが入っている。
つれてってマイペット	動物ぬいぐるみセット。怪獣からアヒルまで多彩な種類がある。
アニマルポーチ	お腹にチャックがついて、ポーチになった。
Let'sあふたあすく〜る	部活動スタイルをかわいくデフォルメ。
特選LLセット	ワニ、アンコウなどかわいらしいぬいぐるみのセット。
DXひょうきんアニマル	狼の皮をかぶった少年などユーモアたっぷりのぬいぐるみ。
ジャレコ	
バラエティファミリー	なんだかよくわからない、奇妙な造形のぬいぐるみセット。
システムサービス	
ワーニーズ	カラフルなワニのぬいぐるみ。
しあまねきぬいぐるみ	ダルマやキツネ、招きネコなどありがたいぬいぐるみの数々。
シスラス	首長怪獣のセット。カラフルな色が魅力。
スーパーDXセット	エプロンカエル、洋服ウサギなど一風変わったぬいぐるみ。
NEWシステム小セット	リボンをつけたかわいらしい動物ぬいぐるみ。
スーパー粒選りセットSS-33	多様なデザインの動物ぬいぐるみ。
アニマルスター6	人気の高い動物をぬいぐるみにした。
ナマちゃんカモちゃん	ひょうきんナマズとおとぼけカモノハシのセット。
バボちゃん	フジTVのバレーボールマスコット。

●ぬいぐるみキャッチャープレゼント

1.魔法のプリンセスミンキーモモ



2.アルプスの少女ハイジ



3.ウルトラマン3



4.鉄人28号

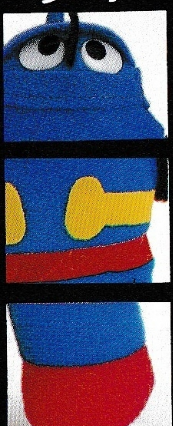


クレーンゲームのぬいぐるみはすべて非売品。クレーンで取る以外には、手に入れられない貴重品ばかりです。これら素敵なぬいぐるみを、メーカーのご好意により特別にプレゼントいたします。ぬいぐるみご希望の方は、備えつけの読者アンケートはがきにお答えのうえ、ご希望の商品番号（例：1－A）をかならず明記して、ご郵送ください。なお、郵便番号、住所、氏名もお忘れなく。抽選で各3名、合計60名様にプレゼント。

●〆切：平成5年1月9日の消印有効
発表は商品の郵送をもってかえさせていただきます。

◆協力：㈱バンプレスト　㈱タカラ

ぬいぐるみキャッチャーガイドブック



クレーンゲーム完全攻略&ぬいぐるみカタログ

CATCHER

STAFF

制　作	株式会社　竹書房
編　集	STUDIO HARD
Director	中村陽介
Editor	大内めぐみ　高橋　栄
Assistant-Editor	藤岡　啓
Art-Director	島田英明(バナナグローブスタジオ)
Illustrator	木原庸佐
Writer	池田美佐　前川陽子 三枝木紀子(エムズ・カンパニー) 大内めぐみ　高橋　栄

1992年7月25日　初版第1刷発行
1992年8月10日　第2刷発行
発行人　高橋一平
発行所　株式会社竹書房
〒102　東京都千代田区飯田橋2-7-3
電話:03-3264-1576
振替:東京7-179210
印刷所　暁印刷株式会社

定価はカバーに表示してあります。
落丁・乱丁の場合は当社にてお取り替えします。
ISBN4-88475-145-0　C0076
Printed in Japan 1992



ISBN4-88475-145-0

C0076 P800E

9784884751456

1910076008000



 定価800円（本体777円）